

客語及台語的雙語書寫與創作

Kheh-gí kap Tâi-gí ê siang-gí su-siá kap chhòng-chok 客語摎台語个雙語書寫摎創作

客家語及びホーロー語の二言語記述と創作

My Experience of Writing in Hakka and in Taiwanese

文·圖|Ông Chhiàn-hūi 王倩慧(真理大學台灣文學系學生)

Tultsham-ú ián-sī, góa tisham-ú ián-sī kong-si chè-chok kheh-ka tiān-sī-tâekì-lok-phìn《大眼睛看大狀元》ê tiân-iá-tiâu-cha kang-chok, hit-sî góa chhái-hóng Tâi-ôan kok-tē ê kheh-ka-chng, chiap-siū hóng-būn ê kheh-ka tióng-pòe ūi-tióh phòe-hap góa bē-hiáu kóng Kheh-ōe, in kóng Hôa-gí kah Kheh-ōe ke-kiám 比手畫腳 hō góa kái-sek, he-sî-chūn góa ê sim-lāi chiân kám-sim, hā-tēng koat-sim ài hak-sip Kheh-ōe.

Ēng bûn-jī piáu-tát jīn-tông kap chêng-kám

In-chhú góa chìn-jip siākhu-tāi-hak hak-sip 2 hak-kî Kheh-ōe liáu-āu, chham-ka kheh-gí-jīn-chèng-khó-chhì,

用文字表達認同摎情感

故所走去社區大學學了兩期客語了後,珍等就參加客語認證考試,2011年考著客語四縣腔初級摎中級个客語認證,2012年參加台灣客家筆會舉辦个客語文學創作獎,得著現代詩組个佳作,該係第一擺參加客語文學獎个比賽,也係第一擺得著母語个文學獎;一直到最近第

用文字表達認同與情感

因此進入社區大學學了兩期客語之後,參加客語認證考試,2011年考上客語四縣腔初級及中級客語認證,2012年參加台灣客家筆會客語文學創作獎,獲得現代詩組佳作,這是我第一次參加客語文學獎的比賽,也是得到的第一個母語的獎項;直至最近第一次參加閩客文學獎,



表達我的認同和情感 0 希望用文字的書寫 語文散文 加閩客文學獎 的 1 2年 獎項;直至最 世 是得 組佳作 加 , 到的 ,

近



2011 nî khó-tiòh kheh-gí 四縣腔 chho-kip kah tiong-kip kheh-gíjīn-chèng, 2012 nî chham-ka 台 灣客家筆會 kí-pān ê kheh-gíbûn-hak chhòng-chok-chióng, tit hiān-tāi-si ka-chok, che-sī góa tē-it-chhù chham-ka kheh-gíbûn-hak-chióng ê pí-sài, iā-sī tik ê tē-it-ê bú-gí ê bûn-hak-chióng, it-tit kàu chit-má tē-it-chhù chham-ka "bân- kheh-bûn-ha k-chióng", tē-it-chhù siá tâi-gí sòan-bûn, iā-sī tē-it-chhù titchióng, chit-chióng ê kám-tōng,



2015年教育部閩客文學獎,作品〈心藥醫心 肝〉榮獲客家語散文類學生組第三名。

一擺參加閩客文學獎,第一擺 寫台語文散文,也係第一擺得 獎。會用母語來創作,係因為 偃對族群个認同,希望用文字 个書寫,來表達個个認同摎感 情。

恁認真去參加母語認證考 試,還過參加母語文學獎个比 賽,係希望分自家有機會續等 學習,增加自家个母語程度, 還過,除忒在日常生活當中盡 量營造學習環境,也提醒自家 莫田記得台灣文學、客家文學 摎原住民文學。

想著做細人个時節歇在眷 村肚,經歷過禁止講「方言」 个尾段時代,該當時頭一擺聽 著个「方言」係原住民語,眷 村肚單淨有一儕原住民个婦人 家敢講自家个語言,衰過个 係,無幾久佢像日頭花个笑



2015年教育部閩客文學獎,作品〈滬尾暮色 情紛紛〉榮獲閩南語散文類學生組第三名。

第一次寫台語文散文,也是第 一次得獎,這種感動,是在於 我對族群的認同,希望用文字 的書寫,來表達我的認同和情 感。

那麼認真去參加母語認證 考試,還有參加母語文學獎的 比賽,是希望讓自己有機會繼 續學習,增進自己的實力;並 且要求自己,除了在日常生活 當中創造學習環境,也要能夠 常常不忘台灣文學、客家文學 及原住民文學。

想起小時候住在眷村裡, 歷經禁講母語的末期,當時第 一個聽到的母語是原住民語, 眷村裡只有一位原住民少婦敢 講自己的語言,令人難過的 是,沒多久他像向日葵般的笑 容,卻消失在族群隔離的社會 裡。





sī in-ūi góa tui chok-kûn ê jīntông, hi-bāng iōng bûn-jī ê su-siá, lâi piáu-tat góa ê jīn-tông kah chêng-kám.

Án-ne jīn-chin khì chham-ka bú-gí-jīn-chèng-khó-chhì, koh ū chham-ka bú-gí-bûn-hak-chióng ê pí-sài, sī hi-bāng hōka-kī ū ki-hōe kè-siòk hak-sip, cheng-chìn ka-kī ê sit-lėk, jî-chhián iau-kiû ka-kī tû-liáu tiān-tiān tī jit-siông seng-oah tang-tiong chhòng-chō hak-sip ê khôan-kéng, iā- ài ē-tàng tiān-tiān m̄ bē-kì-tit Tâi-gí-bûn-hak, Kheh-ka-bûn-hak kah gôan-chū-bîn-bûn-hak.

Góa siūn-khí sè-hàn tòa-tī kòan-chhun lāi, keng-kòe kìm-chí kóng bú-gí ê bóe-liu sî-tāi, hit-sî-chūn tē-it-chhù thian-tioh ê bú-gí sī gôan-chū-bîn-gí, kòan-chhun lāi hit-sî kan-na iú 1-ūi gôan-chū-bîn hū-jîn-lâng ióng-kám kóng ka-kī ê gí-giân, hōlâng kám-kak khó-sioh--ê sī, bô-goā-kú i chhin-chhiūn jit-thâu-hoe ê chhiò-iông, khiok siau-sit tī chok-kûn keh-lī ê siā-hōe lāi.

Chiong kè-siok bó-gí siáchok `thong-kòe bú-gí siongkoan jīn-chèng

Góa tī Chin-lí-tāi-hak Tâiôan-bûn-hak-hē thak-chu, chit



未來我會繼續考客語刻 在母語的聽、讀、說 寫上可以保持一定的 準,對於原住民族的語 文,也會慢慢地學習、 一步一步來參加認證表 一步一步來參加認證表 同住民族語,同樣是我 們台灣的母語。



2015年北美台灣客家公共事務協會「讀客家台灣文學寫報告有獎徵文」得獎者大合照,筆者(左 2)以〈鍾肇政台灣人三部曲閱讀心得〉榮獲第一名。。

面,嗄消失在族群隔離个社會 裡肚。

將續等母語寫作、通過母語相 關認證

將持續母語寫作、通過母語相 關認證

目前我在真理大學台文系 念書,這學期學到了原住民漢 語文學,對於原住民文學的書 寫也感到興趣。如李台元教授 說的:「其實即使沒有血緣, 只要有淵源,就可以寫了。」 我對文字書寫有很廣的興趣, 已經超出了血緣的限制,希望 寫出來的時候,讀者能看得懂 就好了。當然我不否認,假使



hak-kî iā hak-sip gôan-chū-bîn hàn-gí-bûn-hak, tùi-thāi gôanchū-bîn bûn-hak ê su-siá iā kám-kak chiân iú hèng-chhù. 李 台元 kàu-siū kóng, "kî-sit nā-sī bô hiat-iân, kan-na iú ian-gôan, chiū ē-sái siá -leh." Góa tùi bûn-jī ê su-siá iú chiok tāi ê hèng-chhù, í-keng chhiau-kòe----lah hiat-iân ê hān-chè, siáchhut-lâi ê sî-chūn thok-chiá kah-khòan chiū-sái--lah. Tongjiân góa m-hón-jīn, nā-chún iú hiat-thóng, it-tēng ē kèng-ka phah-piàn, chit sī góa ê sú-bēngkám.

Bī-lâi ē kè-siok khó kheh-gíjīn-chèng, tâi-gí-jīn-chèng, hōkakī tī bú-gí ê thiaⁿ, thak, soat, siá, lóng ē-sái pó-chhî it-tēng ê chúichún, tùi gôan-chū-bîn ê gí-bûn, iā ē bān-bān-á hak-sip, 1 kha-pō 1 kha-pō lâi chham-ka jīn-chèng khó-chhì. In-ūi kheh-gí, tâi-gí, gôan-chū-bîn-gí, kāng-khóan sī lán Tâi-ôan ê bú-gí.



筆者(中間著藍衣者)於六堆文學營大合照。

興趣,正經超出了血緣个限制,望寫出來有人看欸識就好了。毋過自家心肝肚知,假使 個有族群血統,定著還較認真,這係個人使命感。

未來會續等考客語認證、 台語認證,分自家在母語个 聽、讀、講、寫上做得保持一 定个水準,對這原住民語个語 文,也會診等慢慢个學習、一 步一步來參加認證考試。因為 台語、客語、原住民語,共樣 係個第一台灣話。 有血統,一定會更認真,因為 這是我的使命感。

未來我會繼續考客語認證、台語認證,讓自己在母語的聽、讀、說、寫上可以保持一定的水準,對於原住民族的語文,也會慢慢地學習、一步一步來參加認證考試。因為台語、客語、原住民族語,同樣是我們台灣的母語。◆



Ông Chhiàn-hūi 王倩慧

外省二代,1963年生。現在就讀真理大學台文系三年級,課程中有學習客語、台語、原住民文學。曾教過16年補習班,我發覺寫作可以幫助小朋友們建立自信心,未來希望能夠再回職場裡教小朋友們寫華語的、母語的創作,讓他們能夠和我一樣建立起對母語的感情和自信。

