



# 原住民的人才培育

原住民人材育成  
Nurturing Aboriginal Talents

Calivat Gadu 鍾興華 (行政院原住民族委員會教育文化處處長)

**發**展、自治及文化重建是當前全球原住民族共同的願望與需求，也是目前台灣原住民族政策改革及努力的方向，原住民族要發展、要現代化、要傳承固有的文化，必須有現代化的人才及傳統文化的人才，才能因應快速發展中的社會。

教育提供個人自我提升、提高競爭力及社會流動的主要途徑，教育也是人才培育的基石，在知識經濟時代，人才資源已變成發展的關鍵，也是社會成長的最大動力，所以，原民會自成立以來，相當重視原住民人才培育的工作，僅就近年來有關人才培育的情況。

## 現代化的人才培育

正規教育體系之學生數可視為現代化人才培養的一個指標，從87學年度至96學年度，

各級學校原住民學生數的成長如下：87年學年度共有國小學生39,606人、國中學生20,718人、高中學生2,121人、高職學生9,393人、大專學生5,888人、研究所學生18人，而96學年度共有國小學生49,301人、國中學生26,854人、高中學生9,628人、高職學生8,495人、大專學生14,608人、研究所學生585人（碩士班552人、博士班33人）。兩學年度相比，除高職學生數減少858人，降幅為9.56%外，國小學生增加9,695人、增幅為24.48%，國中學生增加6,136人、增幅為29.62%，高中學生增加7,507人、增幅為353.94%，大專學生增加8,720人、增幅為148.1%，研究所學生增加567人、增幅為31.50%，政府在原住民學生升學優待政策以及提供原住民學生獎助學金政策上是可看到明顯的成

鍾興華



果。

### 部落傳統及發展所需人才

· 辦理原住民族語言能力認證及合格人員研習

為推動原住民族語言振興以及培育原住民族語言師資，從民國90年至97年原民會共辦理6次族語能力認證考試，共有7,154人通過認證，其中並有5,018人通過族語能力認證合格人員研習，取得族語教學支援教師資格。

· 辦理原住民族部落社區大學

為提供原住民族部落社區終身學習機會，自民國91年起原民會與教育部共同補助及輔導地方政府成立原住民族部落社區大學，至97年已成立14所，分布於台北市、台北縣、桃園縣、新竹縣、苗栗縣、台中市、台中縣、南投縣、嘉義縣、高雄市、屏東縣、台東縣、花蓮縣、宜蘭縣等，並開設產業學程、自然資源學程、文化學程、社群學程及部落研究等課程，從93年至97年參加學員人數達38,369人。

· 辦理原住民族電視傳播人才培育

配合民國94年7月原住民族電視台開台，原民會從93年開始辦理。93年所辦理基礎班計552人結業，進階班計183人結業，製作工坊計27人

為因應原住民多元發展需要，人才培育政策可以說進入新的發展階段，應較以往受到更多的重視，無論從立法、政策和措施上都要有新的發展和作法。

結業，94年精英班計16人結業，96年數位影音人才培訓計23人結業，而目前原住民族電視台有半數以上人員為所培訓之學員。

· 辦理原住民資訊教育

為增進原住民資訊能力，原民會自91年至97年止共培訓5,116人，另外並補助地方政府、民間團體辦理資訊教育，原住民的電腦使用率依照行政院研考會的數位落差調查，已從94年的44.5%提升到97年的71.2%，增加了26.7%。

· 扶植原住民藝術展演團體

原住民族的藝術文化是最珍貴的本土特色，其中藝術展演團體之扶植工作更顯重要，並居於關鍵地位，原民會所扶植的藝術展演團體計有台北縣原住民文化藝術協會、台灣原住民原緣文化

藝術團、新世紀文化藝術團、原鄉文化藝術團、杵音文化藝術團、AMIS咾互樂團、南島舞集、泰雅薪傳藝術團、原山文化藝術團、原音文化藝術團、花蓮縣原鄉藝術舞蹈團等，提升了團隊在藝術與行政方面之素質。

### 「人才培育六年中長程計畫」培育出原住民傑出人才

為因應原住民多元發展需要，人才培育政策可以說進入新的發展階段，應較以往受到更多的重視，無論從立法、政策和措施上都要有新的發展和作法。目前，原民會正研擬「人才培育六年中長程計畫」，希望能夠透過此計畫，培育出原住民傑出人才、原住民族現代專門職業人才及原住民族文化專門人才等，並建置人才資料庫，訂定甄選、培育及獎助之機制，並從各個層面投入更多的人力、物力，結合文化、經濟、政治、社會、教育等各方面政策，全面規劃處理，以落實憲法保障原住民發展之美意。◆