



# 從民族國小到民族大愛國小 巴楠花部落小學

民族小学校から民族大愛小学校へ 巴楠花部落小学校  
From Min Chu Elementary School to Minchu Dai Elementary School  
& Primary School of Panan Aboriginal Community

文・圖——范月華 (科技部政治大學烏來樂酷計畫辦公室專任助理)

**2000年** 在高雄縣那瑪夏鄉度假時，聽說民宿的老闆有一個很難叫起床的孩子，他就讀的民族國小校長為了讓這孩子有榮譽心，特別指定他擔任學校的升旗手，學校的運作就從這孩子到校開始。某天，我親眼目睹民宿老闆的孩子睡醒、匆匆騎了一台腳踏車、拿著早餐、衝到學校後帥氣跳下車子、走上升旗台，大聲地呼喊：「準備升旗唱國歌。」我看了看手錶，已經是上午近八點半了，這是我第一次看見原鄉部落學校教育彈性的地方。

## 校園重建的遙遙路

2009年8月8日的莫拉克風災，造成那瑪夏鄉民族國小3分之2以上的校園建築，隨著土石流沖入楠梓仙溪，校園的美景不再，莫拉克成了全村族人心中最大的痛。風災過後道路修復的困難度，以及心中不能忘記的恐懼，讓許多人選擇遷居山下杉林鄉由慈濟基金會負責重建的永久屋基地大愛園區。

然而大愛園區的居民不僅來自那瑪夏鄉的居民，還包括桃源鄉、茂林鄉的原住民族，以及六龜、甲仙、杉林、旗山、美濃的閩南人、客家人。而原就讀於民族國小的師生，從災後就一直借用旗山國小校舍；來自其他地區的學童跟著家長入住大愛園區後，除了極少部分轉入民族國小外，大部分的學童幾乎都轉入杉林鄉的月眉國小或上平國小。

2010年，災後一年過去了，校舍興建案始終處於懸而未決的階段。民族國小的校長與老師們希望保有原住民族的文化及傳統，而園區內的族人們也希望民族國小能在園區內重建，讓已轉入漢人學校的學童能回到園區念書。民族國小校長張新榮校長說，學校在大愛園區重建後，孩子們不用每天趕車通勤，學校離家很近，社區民眾又可以很方便與學校互動，增進

巴楠花部落小學的民族特色。





民族國小風災前的景象。

學校與家庭的聯繫，對於能在園區內重建校舍，他相當樂觀。

### 敲響希望之鐘

重建學校終於有了眉目，但居民對學校的名稱，卻出現不同的意見，有人認為應保留原校名稱，也有人認為學校興建在大愛園區，應將校名改為「大愛國小」或「慈濟國小」。當時縣府教育處指出，未來校名的決定將和居民共商後決議，但無論未來校名為何，都不會改變原住民小學文化傳承的目標。

2011年6月17日，民族國小在大愛園區的愛農教會舉行畢業典禮，送走10位畢業生，同時也為這所40餘年歷史的學校畫下句點。畢業典禮之後，在民族國小服務多年的陳主任負責敲響第一聲的校鐘。過去，民族國小畢業典禮之後都會敲響校鐘，但今年的鐘聲則別有一番離別感傷。陳主任說：「校長要我敲響第一個

2010年，災後一年過去了，校舍興建案始終處於懸而未決的階段。民族國小的校長與老師們希望保有原住民族的文化及傳統，而園區內的族人們也希望民族國小能在園區內重建，讓已轉入漢人學校的學童能回到園區念書。



鐘聲。這一敲下去，就代表民族國小的老師們也從這裡畢業了。」

2012年1月16日上午民族大愛國小舉行落成移交典禮，民族大愛國小張新榮校長與全體師生，還有園區居民於現場觀禮見證。移交典禮有大愛電視台董事長杜俊元恭讀證嚴上人的祝福函，以及民族大愛國小巴楠花合唱團唱出希望與個人的祝福。隨後與會貴賓一起敲響鐘聲，將希望之鐘傳給張新榮校長與師生，並掛於校門口。

### 新生的民族大愛國小

2012年2月8日，風災後的第三年、學校開學後，校名的爭議終於塵埃落定，從民族國小到民族大愛國小，象徵了學校在體質上不得不變。過去的民族國小是布農族小學，與所在的南沙魯部落（民族村）關係緊密，部落居民大家一同成長在民族國小。不過學校決定在大愛園區重建後，定位為大愛園區居民共有的學



校內的文化順著歲時祭儀，園區的耆老種小米的時候，也邀請部落的耆老進入校園將小米文化傳承下去；各族祭典期間，同時也是孩子們在學校的文化學習重點；許多嬭嬭在園區種植蔬菜，當然也讓嬭嬭進入學校教孩子們如何與土地建立親密的關係。



校，實際上，民族大愛國小除了廣納園區內的原住民族，也包含其他閩客子弟，成為一所新興的學校。

重建的單位慈濟基金會，除了規劃上的爭議之外，學校教職員也認為，重建至今，民族國小的確發生改變。有人說「其實這個學校，已經漸漸產生質變了。我們都知道，它已經不再是以前的民族國小，我們也都心知肚明，民族這兩個字，對南沙魯部落居民來說是很有感情的地方，但對大愛園區其他的居民來說，什麼都不是。」也有人說「現在的校長張新榮校長是來自桃源區的原住民族，他有理念，也知道這個學校的本質特色。但是之後的校長就不一定了。因為他跟山上沒有關係。以後新來的老師，跟舊的也沒有關係了。雖然現在會以『原住民特色學校』的方式去發展，但是將來漢人的學生越來越多，那這個學校將會變成什麼形式？就得看以後校長的風格。它已經不是過去大家心中的民族國小了，過去的民族國小已經沒有了。」也有人表示「雖然真的很不捨，但是，它就是一個變化的過程，事情本來就是不斷在改變的。」

擁有眾多民族的民族大愛國小，校長如何引導師生共同築夢「播種巴楠花開·接枝百花綻放」之理想、建立自信、創造「謙卑向陽·樸實向上」的學校精神，成為校園文化發展中的特色，巴楠花合唱團的組成便是自信起步的開始。

### 前所未有的自信

2013年6月19日，張新榮校長帶著成軍近兩年的巴楠花合唱團，遠征到越南參加會安國際合唱大賽，銀質獎的優秀成績讓這一群民族大愛國小的孩子，以自信與毅



借讀在旗山國小期間，學生們需要搭乘專車每日往返20公里。





民族大愛國小包含重建單位「慈濟基金會」與原住民小學的特色。

力，逐漸在書寫的能力上、語言的表達上，明顯地與他們的哥哥姊姊還有父母不同，感動與感恩在時間的流動中，孩子們向上與向善的種子，逐漸萌芽。

小孩已經四年級的卜袞媽媽說：「我想念山上的一花一草，但我在孩子身上看見我們做父母的不曾擁有的自信，我沒有勇氣把孩子帶回山上，畢竟孩子們未來需要更多的競爭能力。」

同樣是孩子讀四年級的李爸爸說：「讓孩子從小就接觸許多的不一樣，也是很好的事情，像我孩子鄉土語言學的是布農語，很好啊！到同學家應該可以跟他們家的長輩打招呼。」

2014年學校第一次帶高年級學生們回到那瑪夏鄉的各部落，學生們有些是災後第一次回到部落，看著曾經生活的部落，曾經就學的學校，在耆老們的文化傳承中，看得到學童們學習與分享的喜悅。是的，已經質變的民族大愛國小，確實是一所新興的巴楠花部落小學。

## 燃燒生命 傳承文化

校內的文化順著生活的歲時祭儀，園區的耆老種小米的時候，也同時邀請部落的耆老進入校園將小米文化傳承下去；各族的祭典，同時也是孩子們在學校的文化學習重點；許多嬭嬭在園區種植蔬菜，當然也讓嬭嬭進入學校教孩子們如何與土地建立親密的關係。母親節到了，學校邀請家長們到校，接受學生們優美的歌謠，大家一起獻上對母親、嬭嬭及照顧者的感謝。

民族大愛國小巴楠花部落小學，見證災後的重建，對學校教育確實是一種教育的反思，而張新榮校長對於「燃燒生命、傳承生命」巴楠花校風理念的堅持，讓重建校舍期間的弱勢與無力都是短暫的風雨，唯有校園師生共同深耕「離開故鄉土地與維繫文化的傳承」，只要是一首詩、一篇短文、一幅畫、一首思念的父母的歌，就能讓懷念故鄉的情思，不斷迴盪於潺潺的溪水聲中。◆



### 范月華

1957年生於高雄市，現在家住台北市。曾任台北市文山社區大學志工社社長、文山實驗社（部落生活體驗）社長，2009年莫拉克風災後在高雄市那瑪夏區南沙魯村陪伴災區婦女與兒童，目前在科技部的政治大學烏來樂酷計畫辦公室擔任專任助理。看見災區居民因受鼓勵而對生活、課業漸生信心，覺得是自己生命中最有意義的一段時光。

