



文一編輯部
Yami族のMapasamorang so piavean (收穫祭)
Mapasamorang so piavean, a Seasonal Ritual of Yami

6月中旬▼ 雅美族的Mapasamorang so piavean (收穫祭)

飛魚 在雅美族(又稱達悟族,以下統稱雅美族)生活中扮演著非常重要的角色,宗教、生活作息及社會組織,無一不受影響,生活中的歲時曆法,就以飛魚的汛期做為依據。

體現飛魚文化的歲時祭儀

雅美族一年可分3個季節:teyeyka(夏季)、amian(冬季)、rayon(飛魚季)。teyeyka(夏季)約國曆6-10月,是飛魚海上漁撈結束的季節,在飛魚季節不辭辛勞的漁撈和農耕將在這一季告一段落,此季是豐收及結束與飛魚關係的季節,豐收的成果與親友一同共享,而飛魚終食祭的到來,在這之前與飛魚種種相關的禁忌將完全解除。

amian(冬季)約國曆11-1月,是飛魚將來臨的季節,因為飛魚乾已吃完,有關飛魚的禁忌也解除了,於是開始了沒有飛魚和神明庇佑的日子。祭拜天神、播種小米和休息養生是此季最主要的活動,在冬季的最後一個月,族人會為將到的飛魚季而活絡起來。

rayon(飛魚季)約國曆2-6月,是族人們最繁忙的季節,此季節只能漁撈飛魚,不能漁撈其他魚類。雅美人認為飛魚是天神的恩賜,並且飛魚如同人類一樣有靈魂,必須舉行許多儀式,有祈豐魚祭、招魚祭、飛魚收藏祭、飛魚終食祭等等,表示他們對於飛魚的重視與崇敬。

小米收穫慶豐收的慶典——收穫祭

在飛魚季的尾聲,約在國曆6月左右,雅美族會慶祝另外一個重要的祭典:Mapasamorang so piavean(小米收穫祭)。舊時傳統社會,家族成員在某一個地區,集中開墾一塊地來種植小米,收成後,就在



招魚祭當日準備食材的情形。(圖片提供:杜侃倫)



2010年紅頭村小米豐收祭的雅美族婦女演出。(圖片提供：杜侃倫)

某家的庭院，各自舉行家族性的小型收穫祭。這祭典是為了慶祝豐收時的喜悅，並藉此表達對天神的感謝之意，感謝祖靈的庇佑，祈求來年的豐收。

現在的收穫祭，演變為全村的大型祭典，由原來的1週改為1-2天舉行，主要以歌舞貫穿整個活動。這個改變是耆老、青年及民意代表為了發展蘭嶼觀光，吸引外地遊客前來欣賞而創作「全村性」的小米收穫祭活動。由族人透過各部落立案之社區發展協會申請經費，讓活動內容多元、規模擴大，參與的人員也會較多。

活動內容有傳統的舂打小米、吟唱祈求豐收的歌謠與各種舞蹈的表演。蘊含著薪火相傳的意義是由老中青三代男子手持木杵表演的「搗米舞」。表現了雅美婦女勤奮端莊的美德

是「耕作舞」和「禮帽舞」，象徵海洋一波波美麗的黑色浪潮是婦女迎風拋灑長髮的「頭髮舞」，將收穫祭帶到最後的高潮是歌聲豪邁、舞蹈粗獷的「勇士舞」，呈現雅美勇士們無畏的精神。

小米在雅美族的社會中扮演著重要的功能，祭儀、祈福、回贈、食用都會用到小米。以前種小米是個人的事，現在演變成整個部落的事，這是共勞共享社會傳承文化的發展。因此，當討論要訂定一個全族的放假日時，蘭嶼鄉公所邀請鄉內6部落耆老開會商議，會中一致通過，以收穫祭做為雅美族人的放假日。因為在6月飛魚季結束的捕撈期，這時蘭嶼的小米與各種果樹豐收，是雅美族人一年當中最豐足的月份。



雅美族主要的歲時祭儀都與飛魚相關，對飛魚的認識相當複雜，從家族到各小團的慶典，從一兩個人划的船到家族的船，再來是大家共同抓飛魚的過程。飛魚季節的祭儀非常多，如果制訂一個「飛魚祭」，那就會變成每天都要放假了。



認識雅美族

雅美族（又稱達悟族，以下統稱雅美族）主要分布在台東縣蘭嶼鄉的紅頭、漁人、椰油、東清、朗島、銀野等6個部落。總人口數為53,679人，住在都市的雅美族有353人（行政院原住民族委員會2012年2月統計資料）。

雅美族說雅美語，但是各村之間還是有細微的差異。

雅美族的社會組織是以父系為主的親屬結構。親族關係都是建立在血親和姻親關係之上，由長子繼承財產，沒有男嗣的時後才由女性繼承。各部落之間都有一定數目的氏族，並無常設的頭目制度。沒有階級區分與統一的領袖制度，權威並非來自世襲，個人的聲望與地位需要後天的努力取得。

在家庭和部落間存在若干以農漁生產為目的的共作團體，就是以協力合作的方式共同完成工作。主要有漁船組、乘作團體、灌溉團體。團體雖然是自願性的，但其成員彼此間都有親屬關係，可以父傳子或兄弟互換。

有特殊的親從子名制，婚後長子出生時，其父母和祖父母均須依長子名更改己名。



由老中青三代男子手持木杵表演的「搗米舞」蘊含著薪火相傳的意義。（圖片提供：杜侃倫）

雅美族協商制訂放假日的過程

雅美族擁有許多傳統的歲時祭儀，他們是如何挑選全族認同的放假日。編輯部採訪雅美族的族群委員廖班佳先生，了解當時協商的過程。

首先，雅美族是如何協商這個放假日？廖委員說：「因為我們有一個天主教文化協會，參考他們每一年都會出版的達悟夜曆，我們完全是以月亮交換的時間來進行歲時祭儀。另外，鄉公所也開過會議，老人家們也贊成，所以我們把這個豐收節做為我們的放假日。」

選擇收穫祭而非飛魚季的原因

雅美族主要的歲時祭儀都與飛魚相關，為何不是制訂與飛魚相關的祭典為雅美族的放假日？廖委員告訴我們：「因為在飛魚季的過程中有很多祭儀，所以你不能制訂一個『飛魚祭』。我們對飛魚的認識是從教育開始，整個過程相當



雅美族主要的歲時祭儀都與飛魚相關。(圖片提供：李丙芸)

複雜，從家族到各小團的慶典，從一兩個人划的船到家族的船，再來是大家共同抓飛魚的過程，不能單叫一個飛魚祭，如果是這麼制訂，那會變成每天都要放假了。」

當初有多少人開會協商？制訂收穫祭為放假日，有沒有反對的聲音？廖委員說：「開會有我們的長老、各區民意代表，還有天主教、基督教、教育界的代表，最少30位。他們認為應該要肯定這樣的一個放假日，因為是表示尊重我們自己每一個族群的節日。我們在那一天的會議大家都沒什麼意見。因為真正在放假的是蘭嶼的公務人員、學生跟小朋友們。在外面工作的人沒辦法回家，到蘭嶼很遠，要花很多錢，交通費很貴。」

收穫祭是傳統的節日嗎？日期是固定嗎？廖委員說：「我們本來就有『Mapasamorang』這個詞，意思是好的月亮，我們把好的月亮，做

我們的收穫祭。以前還沒有放假日的時候，我們就有定這樣的日子，大約是在雅美夜曆的5月1日，大概是國曆的6月中旬。我們有6個部落，都是在這個期間會輪流來做收穫祭；各部落舉辦的收穫祭，都是自己人參與，外村人或外地人可以去參加、看他們表演，但是不能下去跳。因為每一個部落的時間都不一樣，後來就是我們自己制訂大家共同放假的一天。」

跨部落大型活動仍需政府協助

收穫祭舉辦時，可以跟鄉公所申請經費補助來辦理活動嗎？廖委員說：「鄉公所沒有補助，他們沒有這個錢，只是我們有台電回饋金，我們規定這筆錢是給地方辦活動補助的經費，每一個部落有活動費200萬，他們自己去規劃。慶典大概都是以部落為主，所以我們都把錢撥到他們的協會。由發展協會去做規劃，然後報給鄉公所，鄉公所同意用這個錢的時候，他們就可以核銷。我們現在錢的問題是還可以支用，問題是新的活動我們還是要靠政府。6個部落聚在一起辦一個大的活動，還是需要政府來協助，因為我們不喜歡跟台電要錢。」

最後，廖班佳委員認為，放假日的政策展現出政府對原住民的風土習俗或是文化的認同。他說：「台灣人的中秋節、過年節日，我們也跟著放，變成我們對台灣人的過年非常支持，希望以後台灣人也能養成參與每一個族群節日的習慣。」◆