

# 探索太平洋國際研討會

太平洋探索國際シンポジウム

Mapping and Unmapping the Pacific: Island Perceptions of an 'Oceanic Continent'

文 | 杜侃倫 (政大原住民族研究中心助理)

圖 | 編輯部

2011年2月16-17日，探索太平洋國際研討會於台北國家圖書館盛大展開，共有約30位講者及近三百名與會報名者。本會是由台灣太平洋研究學會 (Taiwan Society for Pacific Studies) 及國家圖書館共同主辦。台灣太平洋研究學會甫成立於2010年，並於同年4月與國家圖書館合作成立「利瑪竇太平洋研究室 (Matteo Ricci & Pacific Studies Reading Room)」，以典藏台北利氏學社 (Taipei Ricci Institute) 的館藏品。

本會不僅聘請來自太平洋地區之發表者，同時亦邀請遍布各地、分具不同經驗的國內外代表學者等。台灣位於南島語族範圍的最北端、部分學說認為台灣為南島語族的起源地具有相當大



會議現場。

的可能性，台灣在南島、太平洋地區占一席之地，因此本次探索太平洋的研討會議由台灣舉辦深具意義。

## 來自加拿大與斐濟的主題演說

接續兩日的研討會中共計有三場主題演說，首場為來自加拿大拉瓦爾大學 Pierre Maranda 名譽教授發表的主題〈太平洋地圖的繪製與拆解：一個「海洋大陸」的島嶼感知〉，其議題名稱與研討會名相同，可視為本會的序曲。除介紹了 CHEO 計畫外，更提出

未來的目標與可能。

其次為具羅圖馬 (Rotuman) 族背景，任職於斐濟南太平洋大學大洋洲藝術文化研究中心的 Vilsoni Hereniko 主任談〈讚頌我們諸島之海間的聯結〉。講者深受艾培力·郝歐法 (Epeli Hau'ofa) 文章的影響，並介紹了南太平洋大學的大洋洲中心，認為本區研究將日益成長並不該受到輕視。

第三場為斐濟的 Arthur Leger，同時身為耶穌會神父並擁有領導學研究的博士學位，現為馬尼拉東亞牧靈中心



Pierre Maranda名譽教授發表〈太平洋地圖的繪製與拆解：一個「海洋大陸」的島嶼感知〉。生命永續獎的頒發情形。

主任。他以教會的觀點檢視其對大洋洲文化由衝突轉為尊重、並突顯大洋洲於世界地圖的位置，未來則期許透過學術及文學，持續傳頌大洋洲於世界地圖上的重要地位。

### 為年輕學者及學生特闢場次

研討會的主題場次題目包含：「路線與遷徙：台灣、南島、太平洋」、「島繪太平洋：台灣原住民與南島民族的太平洋視域」、「祖靈、巫師與基督：台灣及南島民族的神聖時空變遷與交融」、「北方視角：日本與俄羅斯的太平洋地圖」、「聯盟與衝突：台灣與南島國家之空間政治、外交及自治議題」，由國內外學者共同發表不同面向及視角的文章，內容豐富多元，

其中幾場甚至真正達到了問答與交流的效果。除上列探討主題之外，研討會特地開設「新生代論壇」及「世界南島研究交流圓桌論壇」給年輕學者及具有南島田野調查經驗之在學學生，實為難得。

### 將視角遠眺的生命永續獎

本次研討會的另外一個高潮則是第三屆「生命永續獎」的頒發。此獎項過去已舉辦了兩屆，共有20位台灣行動者或團體獲獎。本屆獎項頒發對象多為原住民族人，或服務與關懷對象與原住民社區有關，不僅只著眼於台灣原住民，更將視角遠眺至太平洋其他民族。

本屆共有5位得獎者，分別為海洋文學作家夏曼·藍

波安、雕塑陶藝家撒古流·巴瓦瓦隆、身為演員與擊鼓老師的達德拉凡·伊苞、任教於台東大學的紀錄片導演蔡政良、花蓮啄木鳥全人發展協會創辦人彭伯華，這些受獎人用己身投注的精神，以實際行動盡力保存與創新並發揚文化多樣性。

台灣太平洋研究學會的成立、「探索太平洋：台灣原住民與南島民族的歷史、現況與未來」研討會的舉辦再再展現了對太平洋及南島地區的關注與聯結，「生命永續獎」的頒發更是透過受獎者的經驗更加實證其中的意義。期許，這張以海洋為中心的地圖，台灣也能成為其中一個建立起良好橋樑的重地。◆

