

# 原教最前線

## 社會科教育

原住民歷史文化在國中社會科基本學力測驗中陣亡

陳枝烈 屏東教育大學教育學院院長



### 一、前言

當九十四年度國民中學基本學力測驗結束後，一些偏遠地區或原住民重點學校數較多的縣市之教育行政人員或是校長，不約而同地表示一些看法，其中包含：各科成績呈現雙峰現象；英語科、數學科城鄉間的成績差距加大；題目型態對偏遠地區或原住民學生不利，影響其理解題目、答題的能力。這些聲音多關係著我們的教育是否能真正在追求機會均等、以及公平的實踐。換言之，教育活動不能只強調屬於都會地區、中產階級的價值，不能只聚焦於中產階級學生的生活經驗與價值系統，否則只有再製造了社會不平等的結構。影響所及是使弱勢的學生更為弱勢，讓他們更不利於現有的學校制度與社會競爭。

本文擬先針對九年一貫課程國中階段社會科教材進行分析，以了解教材中編選的原住民歷史文化內涵及份量。接著是分析九十四年度國民

中學社會科第一、二次基本學力測驗的試題，以了解有哪些是關於台灣的歷史文化、地理、社會的題目。最後再分析此次學測題目是否以原住民歷史文化為命題範圍，並說明其可能之影響。

## 二、國中社會科教材中的原住民文化

台灣社會在近十餘年來，逐漸地在重視與落實本土文化的意識，其目的在使學生對所生活的這一塊土地有更深入的认识，同時醞釀出對土地與對社會的一份濃厚情感。這樣的思維與作為是值得肯定的，而國民中小學的教材也在這樣的思維與課程目標之下，增加了許多與台灣政治、經濟、社會、地理、歷史文化有關的內容。其中較為特殊的是增加了不少台灣原住民的歷史、文化素材，此舉之目的除了讓原住民學生有機會認識自己的文化，強化原住民學生的認同外，也令主流的漢民族學生對原住民的歷史文化產生認識與尊重，促進了族群的和諧。這些課程上的轉變，尤其是在民國九十年推動九年一貫課程政策之後更為明顯。

為分析國中社會科中的原住民歷史文化內涵，筆者以自己女兒所就讀的縣立國中之教材為例，進行分析。因為筆者的女兒躬逢其盛，是第一屆九年一貫課程的學生。她在國中階段所使用的社會科教材情形是：七、九年級採用「南一書局」的教材，八年級採用「康軒文教事業」的教材，在這六冊的教材中所編選的原住民歷史文化計有：

南一書局版第一冊第十一單元「古早台灣人」的內容包含：1.台灣史前文化的演進、舊石器時代台灣的文化〈網形文化、長濱文化〉新石器時代台灣的文化〈大坌坑文化、圓山文化、卑南文

化〉、金屬器時代台灣的文化〈十三行文化、蔦松文化、靜浦文化〉等等文化時期的文化特質與生活型態。2.台灣原住民族群的起源、分布、各原住民族的傳統社會、名制、生命禮俗、信仰〈神靈與巫師〉、傳統生活與祭儀、生計與文化。

南一書局版第一冊第十四單元「大船入港」的內容，描述牡丹社事件與日軍侵襲。

南一書局版第二冊第十五單元「太陽旗下的台灣」的內容，描述日治時期在原住民鄉所推動的同化教育。第十七單元「蛻變中的台灣」的內容，描述原住民的歌舞表演。第二十六單元「多元風貌的文化」的內容，描述原住民歌舞、泰雅族的黥面文化、郭英男的歌聲、魯凱族的兒童遊戲。

康軒版第四冊第三單元之第一課「法律的基本概念」的內容描述魯凱族的社會規範。

南一書局版第六冊第二十五單元「文化生活與文化交流」的內容，描述原住民的歌舞、手工藝及文化特質。

以上的內容是國中社會科教材中所編選的原住民歷史文化，若以冊別以更嚴謹的分析則可以看出來南一版第一冊的內容是最多也最豐富的，對原住民歷史文化的介紹也是最深入的，其篇幅超過十頁以上。至於其他冊的內容，有關原住民文化的篇幅就不多，大部分是片斷的文字或圖片。無論如何，這些內容對學生了解原住民文化比起過去的年代是增加了許多。這些篇幅與內容其實已經是國民中學社會科中很重要的一部分，但是在九十四年度國民中學第一、二次社會科基本學力測驗中，卻沒有任何題目與教材中的原住民文化有關，這確實是頗令人遺憾的事情，以下詳為

說明。

### 三、九十四年度國中基本學力測驗社會科試題

九十四年度兩次國中基本學力測驗社會科的試題中，有關台灣的試題加以陳列。其中第1-9題是屬於第一次學測的題目，第10-22題是第二次學測的題目。

- 1.「佩宜暑假與家人到台灣某一處海岸遊玩，發現此地的海岸由珊瑚礁組成，海水清澈，海岸邊的椰子樹葉隨風搖曳，太陽西落海平面的美景更是令人難忘。」請問佩宜所到的海岸最可能位於台灣何處？
- 2.台灣山坡地區常有土石流現象，甚至傳出災情。請問：下列哪一種情形產生土石流的機會最大？
- 3.台灣傳統文化除了原住民文化外，主要以漢人的文化制度為主。在歷史發展上，漢人文化與制度開始在台灣生根，是始於下列哪一時期？
- 4.芝華參觀歷史文物展覽時，看到一本書如圖(五)所示(台灣總督府所編「初等圖畫」)。這本書應是台灣哪一時期的學生使用？
- 5.清朝統治後期，台灣開始推動一些近代化建設；日治時期，進一步拓展了台灣的建設規模，為日後經濟發展奠定基礎。下列何者是這兩個時期共同的建設項目？
- 6.沈葆楨、劉銘傳等人來臺建設的重點項目，反映出當時清朝治臺最主要的目的為何？
- 7.表(五)是台灣1950年至1988年間，核准登記的媒體家數統計表。請問：促成1988年核准登記的報紙，通訊社等數量產生重大變化的主要原因為何？
- 8.台灣是十七世紀漢人、日本人、荷蘭人、西班牙

人等在東南亞地區進行貿易的重要據點，當時台灣會扮演這種角色的原因，主要是具備了下列哪一項優越的地理條件？

- 9.表(六)是台閩地區人口統計的部分資料，根據內容判斷，為因應此種社會變遷趨勢，政府應推行下列哪一種政策？
- 10.小德打算與同學騎摩托車從花蓮北上到宜蘭遊玩。請根據台灣的海岸特色判斷，其沿途最常見的海陸景觀為下列何者？
- 11.清光緒年間，中國割讓台灣，部分知識分子反對割讓，主張建立台灣民主國，率眾抵抗外國勢力的入侵。此事件起因於下列哪一場戰爭的失敗？
- 12.小米看某一部電視劇，劇中出現這樣的標語：「天足是健康的象徵，婦女可以解脫束縛，自由的行動。」這樣的宣導內容最可能出現在哪一時期的台灣社會？
- 13.清康熙22年(西元1683年)，施琅在台灣棄留爭議中，主張台灣具有極高戰略價值，應予保留，以免日後被荷蘭等國控制，威脅中國。他的論點，與當時哪一種世界局勢的轉變最密切？
- 14.表(一)是近二十年來臺灣社會所發生的重要紀事。根據內容判斷，下列何者最可能是影響這些社會變革的客觀條件？
- 15.若馨參加學校的畢業旅行。在遊覽車直行的路程中，沿途的稻田由「已經收割」漸漸變成「尚未收割」的景象。若依據台灣緯度與氣候的關係判斷，學校的行程安排最可能為下列何者？
- 16.「大龍住在台灣海拔800公尺的山間盆地，小時後家中種植各種蔬果維生，現在則專門種植香菇，運銷到台灣各地。」請問：這種土地利用的轉變屬於下列何種現象？
- 17.近年來，台灣在2月28日這一天，政府與民間

皆會舉辦活動悼念「二二八事件」中的受難者。請問：此事發生當時，實際負責執行台灣政務的行政單位為下列何者？

18.圖(七)是小莞在書上看到的一幅圖。這幅圖最可能是說明下列何人的政績？

19.清朝統治台灣初期，曾命令禁止男子攜眷來臺，其後清廷為了積極建設，取消該項限制。此項禁令的取消對日後台灣發展帶來什麼樣的影響？

20.小如與同學聊天發現同一個字或詞會有不同的讀法，例如「筷子」在福佬(閩南)話可唸成「ㄉㄛ」或「ㄉㄨ」等，客家話的其中一種則念成「ㄉㄨㄨ」。上述多種讀音並存的現象，與下列何者的發展最有關係？

21.台灣西部河川多東西流向，造成早期南北路交通不便，直到何時，台灣南北陸路交通開始通行無礙，此種現象獲得改善？

22.有一童話世界廣場園區之地理位置圖，若園區設立在台灣地區，早上太陽總是從山的那一頭升起，如圖(十五)所示。請根據此條件判斷，本圖的座標應如何標示？

從以上的二十二題試題的內容而言，均沒有論及原住民的社會組織、信仰、習俗、規範、名制、藝術、語言、傳說等等文化內涵。這些題目均是針對台灣的漢文化社會、歷史、地理與生活的題目。

#### 四、命題型態對原住民族可能的影響

在台灣政治、經濟、社會、教育、文化不斷地強調台灣主體性、台灣意識、本土化的意識時卻忽略了曾為台灣的主人之歷史文化，確實是令人遺憾的，在這兩次的考試之中，其實並不乏有

關台灣歷史、地理的試題，但是卻未曾針對原住民的文化加以命題，不免令人還是認為有主流單一價值的漢人中心思維。當我們發現原住民的文化如果不被命題之時，衍生而來的問題是學校教育就可能不太重視這些教材內容，或是學生在學習及準備考試時就可能不去重視及理解原住民的歷史文化，以及他在台灣歷史中的意義。若此，則在推動台灣主體性及本土化的過程中就會有所偏，也有所失。

在這兩次的測驗的命題中，有關台灣的試題其實是涉及明鄭、清領及日據時期的台灣歷史，但是卻只從與漢人的歷史事件或對台灣的開發，或是以日據時期台灣島內的狀況做為命題的方向。其實在這些歷史時期正是原住民族群與外族激烈互動時期，是原住民社會受外來族群激烈衝擊的時期，也是原住民族群歷史文化大幅被同化的時期。這一段歷史對各原住民族而言其實是相當重要與悲慟的時期，但是卻未能命題提醒國人省思這一段族群互動關係的歷史，喪失改善原漢族群關係的大好機會，殊為可惜。