

天主教 與 旅北原住民

劉雪香 天主教旅北原住民教友服務中心 執行秘書

1950年代開始，花東地區原住民，陸續湧向北部各大城市謀生，天主教的教友們也在此行列大量湧入大都市。但是遷徙和適應間，整個生活方式、傳統原住民精神以及宗教信仰，都經歷了相當大的衝擊和改變，原住民那種屬於大自然的性格，在大都會裡顯得有些格格不入，每天除了工作和家庭，一切都是被動的。異鄉遊子的寂寞、孤獨和生活的煎熬，家鄉神父們聽到了他們的召喚。由花蓮到台北來為這些天主的子民，設立了「花東連絡處」，專為教友服務的中心，並組成傳教協進會，聘任專職人員。

傳教協進會設有總會、青年會及婦女會。管轄北自基隆南到台中（921之後台中區已成歷史）。每個地區依照人口數設立區會，目的是讓教友們能從團體中學習如何在大環境裡生存，在艱苦的活動中找到人生的價值。為因應廣大區域的會務推動，各地區都設有區會組織運作體系，每兩個月舉行幹部會議，以了解各地區的需要。

天主教是個重視各族群的文化，也極力保存族群文化的宗教，外藉神父常年服務於

原住民部落，能夠為原住民接受，而日後成為原住民族的好朋友或視為家人，主要是和文化的相知有密切的關係。梵二大公會議（1962～1965）後更重視地方教會，並積極推動以當地文化傳福音建立地方教會的使命，中心連絡處也肩負了這個保留原住民文化的責任，也因為如此，遷移到大都市的天主教教友們，仍以信仰和文化為生活中心。

為落實保留傳統文化教育的責任與使命，每年定期或不定期的活動就格外重要。2000年開始每兩年舉辦一次大型文化祭活動。因為阿美族人的生活與文化有著密切的關係，希望透過文化祭活動，更深一層體認到自己對生命的體認、生活的經驗、生命的觀察，以及積極的人生態度，也因此落實在他們的生活中。婦女會也有屬於婦女的活動「愛的饗宴」於每年五月在濃厚母親節氣氛中舉辦。各項活動都是旅北人的大盛事、千人的大團聚。活動內容的設計融合了信仰和文化傳承教育，展現阿美族文化特質。為使教友們對自己的文化有深切的認識，並設有培訓課程。如幹部訓練、教友陶成班、原住民文化講座、傳統歌舞藝術講座、傳統手工藝培訓、傳統服



飾培訓、服飾美學培訓等，讓都市原住民同胞體驗自己的文化之美。「文化研習」講座，更幫助原住民教友認識自己傳統文化，在多元文化社會中的重要性，並學習在相異文化中，如何傳承自己文化特質的責任。

配合推廣族語教育的實施，族語研習班在各區會都有培育的課程，教會也長期以族語傳教，只是天主教會都市原住民教友，大部份主日天彌撒是和漢人一起用漢語表達，只有一些原住民人數居多的地區，彌撒禮儀可以全程用族語。都市原住民家庭生活裡，現在年輕的家長很早就到都市工作，也大都無法教孩子說族語，這種情況較另人憂心。

隨著生活水準與資訊的提高，培訓工作更為重要。因此80年代開始，加強培訓義務使徒的工作，為的是培養他們熱心服務的精神，激發教友們互愛的心懷，實踐耶穌「愛人如己」的誠命，使整個社會能充滿愛，能成為愛的共同體。也秉持天主教會關懷社會，以行動表現博愛的精神，以及「那裡需要，教會就在那裡服務」的態度，服務都市原住民教友。

在大都會生活競爭力強，都市原住民就

業問題的更困難層出不窮，政府諸多相關資訊皆未落實宣導工作，如勞資關係，勞工福利，勞工保險業務（例如勞工退休金新制條例的重點），因此多次舉辦原住民勞工職業教育座談會，邀請行政院勞工委員會相關人士和法律方面的人士與原住民勞工面對面的座談、溝通、探討原住民勞工所面臨的問題和解決途徑，確保原住民勞工就業知的權益。目的也是加強宣導建立原住民之正確職業觀念透過座談會連繫及結合有關單位相關法規，教導勞工了解自身應有的職場觀念，加強原住民勞工對自身職場相關議題的了解，提昇原住民勞工預防及處理的能力，保障勞工權益、防止職業災害。落實勞工福利措施、加強創業輔導工作及職訓，以培養就業能力。

四十年來，服務中心連絡處本著基督精神，「那裡有仁，那裡有愛，就是天主的所在」，以奉獻犧牲的服務態度，默默關懷社會各層面，不會因為社會的變遷而失去其原意。