

原教人物群像

原地發聲的 原住民媒體人

黃季平／編輯整理

陳瑜齋、陳詠、蔡宜蓁、

宮瑀、陳思妤、林怡蕓、

簡圭彰、詹雅淳／採訪



相較於平地人的媒體事業，原住民族傳播媒體的發展比較遲緩，相對的，媒體人才也屈指可數。傳媒人才的培養訓練，應該是原住民族在發展媒體事業中最重要的一環，只要有自己的人才，假以時日，一定能呈現自己主體意識觀點，成功地表達台灣是個多民族並存的國家。

在此，本欄專訪四位在傳播媒體界具有一定影響力的原住民媒體人。丹耐夫正若與烏瑪芙巴刺拉蒂，兩人是媒體夫妻檔，是公共電視最資深的原住民記者，他們的理念與想法，正可代表累積實務經驗後的原住民聲音。同樣為記者，但是在商業電視台環境下培養出來的原住民記者，瑪拉歐斯的人生境遇與職業養成，讓他成為原住民電視台的台長，他的想法，也能讓我們有所參考。新興的網路，也是未來媒體發展的趨勢，目前受原住民青年學子青睞的「原住民部落格」，有瓦力司在用心經營，他告訴我們另一種類型的傳播媒體的影響力。最後，我們訪問唯一擁有傳播媒體專業學位的原住民學者，也是現任立委的孔文吉，透過訪談，藉此拋磚引玉，讓原住民學子知道，傳播媒體是一條可以繼續奮鬥的路。