

平地老師們 在原住民學校

平地人の教師達が原住民学校にいる
Non-Aboriginal Teachers at Aboriginal Schools

文 | 王雅萍 (政治大學民族學系講師)



插畫設計：陳立君

原住民學生零星遍佈全國，幾乎每個學校都有原住民，從師資培育的角度來看，1998年《原住民族教育法》通過後，規定「民族教育之實施，應尊重各原住民族文化特性及價值體系，並依其歷史、語言、藝術、生活習慣、社會制度、生態資源及傳統知識，辦理相關教育措施及活動」，雖然中小學實施國家一體的九年一貫的教育內容，但認識原住民族文化已經是老師們不得不備的教育專業知能，在中小學第一線與原住民學生朝夕相處的老師們可說任重道遠。

《原教界》在11期曾經做過「老師是原住民」的專題，呈現有原住民身分的老師們，夾在引導原住民學子走向現代化一般教育和身繫原生傳統民族文化傳承教育的兩面處境的心路歷程。

根據《原住民族教育法》第四條第六款所定原住民中小學的定義「在原住民族地區，指該校原住民學生人數達學生總數三分之一以上者；在非原住民族地區，指該校原住民學生人數達一百人以上或達學生總數三分之一以上。」，全國共有58間的原住民中學、268間原住民小學，全部共有4,150個老師，其中有3,112位是平地人老師（按：包括校長、合格及代課老師），佔全部老師的74%。本期要從民族教育的角度探討這些平地人老師們如何在原住民學校經營教育等相關議題。



美麗的部落—高雄縣那瑪夏鄉。
圖片提供：葉一萱（高雄縣那瑪夏鄉三民國中教師）

平地人老師形象的轉化

在過去舉國施行同化教育的大旗下，誰會想去原住民部落學校教書？是充滿教育熱誠的教育史懷哲？是把原住民學校當成晉升跳版的菜鳥老師？是在平地適應不良被遣送邊疆的失志老師？是情場失意隱遁山林的老師？

文學家莊華堂老師檢視台灣文學作品的文本後，指出台灣文學中模糊的平地老師面貌，宛如霧重雲深，期待未來的深度挖掘。而原住民籍高元杰校長用電影「老師·斯卡也答」，談他在原鄉部落感受到的平地人老師形象，明顯是位階不平等的教化宣傳。

不過根據丁文卿、林碧雪、葉一萱、顏子喬、唐瑋信等幾位老師們在不同民族原鄉原校教學經驗個案，通常適應良好的平地人老師們，徜徉於山海之間。不乏是以前有過山地社會服務經驗的，基督教背景，或是嫁娶當地原住民而在當地落地生根，體貼接近原住民社會，慢慢扭轉平地人在原鄉的他者形象。

雖然來義高中也有平地人老師面臨在原住民學校有文化適應不良的情況，我們也在王連進校長身上看到平地人老師發揮資源整合的能力，涉入越來越多樹人育才的原鄉部落全方位教育工作。

建議增加原校老師們的輔導加給

在原住民學校教書待遇可

以比較好一點嗎？教育部在偏遠離島山區、高山地區，依照『各機關學校公教員工地域加給表地域加給』，原校的老師們有教育加給，是依學校離公車站遠近或海拔高度每個月加給3000元到5000元不等。

這種加給主要支付在來往的交通費和油錢，特別是蘭嶼地區，加給的錢都貢獻給航空公司了。有老師指出在山上很少花費，學校若有宿舍、餐



台北縣樹林中學原住民專班的樂舞課程。

圖片提供：黃漢偉



宜蘭縣南澳中學的體育場。

圖片提供：鄧岱妮

『』 透過民族文化進入學校，納入正式課程裡， 一方面復振民族文化價值及文化尊嚴， 一方面增進各族自我認同感與培育傳承文化的使命。

廳，在原鄉教書還可以存錢，晚上也有時間可以唸書準備考試。如果山上的網路能常常暢通，如果能夠有在職進修機會的話，到原鄉教學挺吸引教育工作者的。

通常良好的家庭文化與資源，是可以提昇子女學業成就與升學機會的主要原因。近年青壯父母紛紛出外工作，偏遠地區失親或隔代教養者多，或因工作意外與健康因素而造成

死亡率偏高，以致單親家庭較多。目前原住民家庭的教育價值觀、教養態度與方式、親子關係期望抱負等，易對子女的學習造成負面影響，原住民學生面臨學習困難、低學業成

就、中途輟學等學校適應的問題。這些家庭失去功能的不利環境條件，對於原住民兒童與青少年之課業學習、人格發展影響甚深。

教育行政機關近年來試圖以教育優先區做為補救，但因為多強調課業補救教學，效果相當有限。現在到原鄉教書已經比以往交通便利，我們有沒有可能增加原校老師的輔導加給，或者特別發給行動研究等專業加給，做班級的文化回應教學研究，增加學校人員編制，結合社區資源，解決隔代教養問題，改善原校的親職教育，筆者

認為想挽救原住民學生辦好原住民教育之前，應先挽救原校的家長，賦權增能，重拾原住民家長對教育的信心，才能完成原住民學生零中輟的奮鬥目標，讓孩子們能歡喜學習。

平地人老師們 應有原住民文化素養

台灣的師資培育系統過去不重視原住民教育，《原住民族教育法》規定原住民教育之師資應修習原住民族文化或多元文化教育課程，以增進教



台北縣樹林中學原住民專班的裁縫教室。

圖片提供：黃漢偉

民族教育文化要點：推展原住民族教育、振興原住民族文化、復育原住民族語言、發展原住民族媒體事業、創造原住民族數位機會、營造原住民族社會教育及終身學習環境。



平地老師顏子喬成為正式教師後的第一個服務學校—花蓮縣豐濱鄉靜浦國小。

圖片提供：顏子喬

學之專業能力，以加強原住民教育師資培育，培育民族文化師資，建立原住民地區任用制度，改善師資職前訓練、建立原住民族學校教師的進修制度。

筆者以前看過原住民地區的學校，親師會找不到家長參加？甚至校長帶著老師到部落找人，原住民家長還是很害怕到學校？平地老師應該修習相

關的原住民語言文化課程，加強教育專業的能力。細數當年家長們的受教育經驗，那是一段需要重建的心靈受創的學習記憶，讓部落的家長重新喜歡學習活動，找回失能的家長，並活化原住民資源教室成為推動族語文化復振的語言巢情境教室。

未來部落本位學校的興起，正是原住民族自決權力的

展現。這種草根式行動主義的新教育運動強調教育成員必需主動參與學校決策，藉以建立自屬的合乎需求的教育設施，並增進學童成功的學習經驗。亦即經由文化諮商歷程，營造學校多元民族友善的學習環境，以學校為據點投入部落營造工作，期待更多優秀的平地人老師投入，改寫原校教育新紀元。◆