

指導委員
夷將·拔路兒lcyang · Parod 原住民族委員會主任委員
潘文忠 教育部部長

編輯委員
楊正斌 原住民族委員會教育文化處處長
陳素齡 教育部綜合規劃司司長
伍約翰 南投縣信義鄉同富國民小學校長
洪進雄 國立嘉義大學園藝學系退休教授
浦忠成 監察院監察委員
康培德 國立台灣師範大學台灣史研究所所長
張中復 國立政治大學民族學系副教授
張建成 中國文化大學教育學院退休教授
張卯慧 國立政治大學英國語文學系兼任副教授
張素玢 國立台灣師範大學台灣史研究所教授
陳枝烈 國立屏東大學教育學系退休教授
黃美娥 國立台灣大學台灣文學研究所教授
游純澤 新北市政府教育局聘任督學
董春發 國立東華大學榮譽教授
詹素娥 南投縣仁愛鄉親愛國小校長
趙順文 國立台灣大學文學院退休教授
蔡中涵 醒吾科技大學榮譽教授
劉柳書琴 國立清華大學台灣文學所教授

發行人
夷將·拔路兒lcyang · Parod 原住民族委員會主任委員
總編輯
林修澈 政治大學名譽教授
執行主編
李台元 本期執行主編
執行編輯
黃季平、官大偉、陳詔誠
編輯助理
王紹欣
美術編輯
陳立君 崔繁之
封面設計
陳立君
出版單位
原住民族委員會

24220新北市新莊區中平路439號北棟 (<http://www.apc.gov.tw>)
教育部
10051台北市中正區中山南路5號 (<http://www.edu.tw>)
編輯單位
政治大學原住民族研究中心
發行單位
原住民族委員會
創刊
2005年7月 (月刊發行至第6期,自第7期改為雙月刊)

定價 80元

展售
五南文化廣場台中總店 台中市中山路6號 電話 04-22260330
國家書店松江門市 台北市松江路209號 電話 02-25180207
GPN 2010100811
ISSN 1817-6704

《原教界》網址：<https://web.alcd.center>

採用FSC™驗證紙張印製

編輯室手記

編集室の一言
Letter from Editor

自 2016年起，原住民族地區學校開始透過教育部及原民會支持的實驗教育計畫，申請辦理原住民族實驗教育，迄今已歷7年，截至本學年為止，原民實驗學校總計有43所學校設立。本期的主題聚焦在「原住民族實驗學校的民族文化教學」，探討民族教育的精神如何透過這些實驗學校的民族文化課程與教學來實踐，以及當前面臨的挑戰。

【原教評論】邀請曾在教育界服務的伍麗華立法委員從政策面闡述原住民族實驗學校的理念與展望，期許未來原住民族學校法的訂定與落實；陳盛賢教授分析目前原民實驗學校的課程與未來的可能突破；屏東縣原教中心主任及北葉國小(實驗學校)校長高至誠則從教學現場的角度，談民族文化教學與教材編輯的挑戰。

【原教前線】分別邀請教育部國教署林淑敏副組長介紹原民實驗教育計畫的推動成果；陳枝烈教授回顧這7年來原民實驗教育計畫的實施成效；薛曉華教授從實驗教育與多元文化教育的角度，觀察原住民族實驗教育與華德福教育的相同之處；張如慧教授及賀俊智教授則透過台東大學與台東縣南王Puyuma花環實驗小學合作編製的擴增實境文化繪本教材，探討民族文化教材的設計。

【校園報導】邀請宜蘭縣大同國中（泰雅族）、台中市和平國中（泰雅族）、嘉義縣阿里山國中小（鄒族）、台中市博屋瑪國小（泰雅族）、南投縣久美國小（鄒族及布農族）、屏東縣長榮百合國小（排灣族及魯凱族）、屏東縣地磨兒國小（排灣族）、台東縣土坂vusam文化實驗小學（排灣族）、花蓮縣Cilamitay實驗小學（阿美族）、台東縣椰油國小（雅美族）等10所學校校長或主任撰稿，可藉以觀察這些原民實驗學校如何規劃民族教育課程，建構具有在地特色與民族特色的文化教學。

除主題文章外，本期的【國際連線】特邀韓國濟州學研究中心中心長金順子，詳細介紹濟州學研究中心的任務與相關研究計畫。【原教報導】邀請長期耕耘達悟族（雅美族）傳統音樂的呂鈺秀教授，闡述karyag拍手歌會的展演活動與復振經過。