

指導委員  
夷將·拔路兒lcyang · Parod 原住民族委員會主任委員  
潘文忠 教育部部長

編輯委員  
楊正斌 原住民族委員會教育文化處處長  
鄭淵全 教育部綜合規劃司司長  
伍約翰 南投縣信義鄉同富國民小學校長  
洪進雄 國立嘉義大學園藝學系退休教授  
浦忠成 監察院監察委員  
康培德 國立台灣師範大學台灣史研究所所長  
張中復 國立政治大學民族學系副教授  
張建成 中國文化大學教育學院退休教授  
張鈞慧 國立政治大學英國語文學系兼任副教授  
張素玢 國立台灣師範大學台灣史研究所教授  
陳枝烈 國立屏東大學教育學系退休教授  
黃美娥 國立台灣大學台灣文學研究所教授  
游純澤 新北市政府教育局聘任督學  
董春發 國立東華大學榮譽教授  
詹素娥 南投縣仁愛鄉親愛國小校長  
趙順文 開南大學應用日語學系講座教授  
蔡中涵 醒吾科技大學榮譽教授  
劉柳書琴 國立清華大學台灣文學所教授

發行人  
夷將·拔路兒lcyang · Parod 原住民族委員會主任委員  
總編輯  
林修澈 政治大學名譽教授  
執行主編  
黃季平 本期執行主編  
執行編輯  
官大偉 李台元 陳詔誠  
編輯助理  
柳希莫依  
美術編輯  
陳立君 崔繁之  
封面設計  
陳立君  
出版單位  
原住民族委員會  
24220新北市新莊區中平路439號北棟 (<http://www.apc.gov.tw>)  
教育部  
10051台北市中正區中山南路5號 (<http://www.edu.tw>)  
編輯單位  
政治大學原住民族研究中心  
發行單位  
原住民族委員會  
創刊  
2005年7月 (月刊發行至第6期，自第7期改為雙月刊)  
定價  
80元

展售  
五南文化廣場台中總店 台中市中山路6號 電話 04-22260330  
國家書店松江門市 台北市松江路209號 電話 02-25180207  
GPN 2010100811  
ISSN 1817-6704

《原教界》網址：<https://web.alcd.center>

採用FSC™驗證紙張印製

## 編輯室手記

編集室の一言  
Letter from Editor

近 年來原住民族從小學到高中，逐漸發展出具有民族文化特色的課程，讓原住民孩子在教育的學習過程能產生原住民族的主體意識，對自己的文化更有自信。然而，進入到高等教育後，大學裡有沒有特別針對原住民族的文化特性而產生的課程。目前各大學普設原住民專班，這些專班除了科系的專業課程訓練外，特別強調必須學習原住民族的文化課程。本期的主題「大學裡的原民族課程」想探討的就是在大學所開設的原住民族課程對於原住民族文化的發展是否有幫助？

【原教評論】邀請原民會教育文化處楊正斌處長從政策面闡述原住民族專班發展原住民族課程之現況、林修澈教授以學者的角度解析原住民族課程要在多民族概念之下做整合，以及臺東大學海樹兒·友刺拉菲副教授從自己的教學歷程，談大學裡的原住民族課程。

【原教前線】的重點是介紹大學裡原住民族專班的課程，4篇文章分別邀請官大偉主任介紹政大土地政策與環境規劃碩士專班、劉正元主任介紹高雄師大語言與文化學士專班、邱韻芳老師介紹暨南大學原住民文化產業與社會工作專班、詹素娥校長介紹靜宜大學原住民族文化碩士學位學程。4個學校的專班各具特色，讀者可以閱讀比較。

【校園報導】分享不同領域之原住民族相關課程的課程設計與實際教學，包含歷史類的「臺灣原住民史」；語言類的「賽德克語」、「台灣原住民族語言的發展」；文學藝術類的「原住民文學」、「臺灣音樂史」；教育類的「原住民族教育」；宗教類的「台灣原住民傳統宗教」；法制類的「原住民法」；自然人文類的「文化與生態」；以及探討民族體制的「原住民知識體系與哲學」課程。希望讀者能從【原教前線】與【校園報導】的文章中對於大學裡的原住民族課程有更深入的認識。

除主題式文章外，本期的【移鏡借鑑】專欄特邀北海道大學愛努·先住民研究中心的落合研一准教授，分享愛努民族文化財團於今年2月26日至3月3日來台參訪之心得感想，以及愛努民族文化財團民族共生象徵空間UPOPOY的7位工作人員，詳細介紹UPOPOY園區的特色與魅力。【原教報導】專欄分享政大原民中心如何透過紀州庵走讀活動帶領族語老師練習族語文學書寫。而壓軸的【原語維基百科】專欄為讀者統整解析五種族語維基百科上線的之前與之後。