



「文化與生態」： 探索原住民族知識（屏東大學）

「文化と生態」：原住民族の知識を探索する（屏東大学）
“Culture and Ecology” Course: Exploring Indigenous Knowledge (NPTU)

文 | Tjuku Ruljigaljig 李馨慈（國立屏東大學文化發展原住民專班副教授）

圖 | Tjuku Ruljigaljig 李馨慈、鄭百騰

國立屏東大學文化發展學士學位學程原住民專班（簡稱屏東原專班）2017年在校園裡首次辦理了排灣族傳統農耕播種祭儀。在這個儀式中，祭司、師長與同學們一起撒下小米種子，象徵著原住民族知識的世界觀與現代知識世界觀在高等教育中交會的濫觴與起手式。我們期盼透過與部落協同教學與共耕的方式，在教育現場中透過學生身體與傳統作物成長的高密度接觸，將部落的知識系統藉由融入情境、辯證推理與身體力行中達到個人知—行—情—思的能力堆疊，而後作為開啓原住民知識份子終生學



排灣族人信守與麻雀的約定，不去殺害牠們，並且架設祭壇，請求牠們不要越過這個祭壇去搶食人們播種小米園地。

習的基礎。此外，為了促使原住民學生能夠對原住民知識與當代生態環境議題有更高層次的思辨，筆者與同為排灣族的博士生王凱倫共同設計了名為「文化與生態」的課程。

文化與生態這門課

「文化與生態」這門課旨在解決原住民文化與知識於教育現場中符號化、零散化、邊緣化等問題，我們企圖從排灣族的世界觀、語言中所透露的本體存在、文



在屏大小米園的美麗不僅來自作物的豐收，更來自師生們對這片土地的愛護與文化傳承的心意。

化實踐中的知識信念與證立等視角看待農耕、狩獵以及與生態相關的各種主題，並引導學生進一步探索與追問原住民族文化與環境科學之間的關係與知識在地的合理性。有關本課程各階段學習目標與具體教學模式內容，如下列所示。

生活文化世界觀的傳承

以結合排灣族農耕祭儀的環境觀來延伸對文化生態的觀點。

自我世界觀的表達

利用文化誤植與環境議題比較的方法，引導學生進行查找、分析、推理相關部落飲食與環境關聯的資料，並在課堂中幫助他們在知識正義上框架出其情感反應、信奉原則或所支持的立場。

生活文化世界觀的探索

強調從參與農耕實作與參

訪部落的方法，提出對傳統農耕與現代經營權的問題，並試圖探究出較具合理解決問題的策略與假設。

學科概念世界觀的形成

以相關理論資料作為調整、修正、支持對原住民部落飲食與環境正義的主張，並予以增加對於傳統與現代性此二概念分類的反思。

生活文化世界觀與學科概念世界觀的對話與連結

以個案的經驗來連結部落現代農耕技術與環境科技的知識，並試圖從探究議題中建構出更高層次的生態論述與主張。

原住民族知識的意義與目標

在第1週的教學中，我們介紹知識論的基本概念。透

「文化與生態」這門課旨在解決原住民文化與知識於教育現場中符號化、零散化、邊緣化等問題，我們企圖從排灣族的世界觀、語言中所透露的本體存在、文化實踐中的知識信念與證立等視角看待農耕、狩獵以及與生態相關的各種主題。



過教師講授和討論，讓學生能了解知識的定義和演變，以及不同知識論觀點，如JBT理論、理性主義和經驗主義。藉由問題的引導，讓學生能夠理解，我們常以形式地、表層地、語法地、具體地來看待與理解原住民族文化，然後這很有可能形成過份簡單化、碎片化原住民的文化。所以近年來我們強調



追根究柢這些文化究竟是以什麼樣的知識來支持他們的存在，以及藉由理解這些知識來系統化我們對文化的整合性掌握。

在第2週的教學中，我們討論原住民族知識的意義與目標。透過教師講解和討論，讓學生了解原住民族知識在教育、社會和研究領域中的重要性，並思考其價值和作用。學生亦藉由狩獵相關文獻的閱讀，能指出與識別出不同的知識類型。

透過案例研究和討論，讓學生能了解文化地景和農耕地景的概念，並思考文化和生態之間的互動關係。在認識傳統地名的課程活動中，引導學生學習到，居住在特定區域的一群語族，對世界的理解是呼應著其環境的特殊性。



前面兩部分的教學將為後續的原住民族知識與文化生態的教學提供基礎。透理解知識論和不同類型的知識，讓學生能夠更好地理解和分析原住民族知識的特點和價值。為後續的教學提供更豐富的背景知識和理論基礎，以深入探討文化與生態的關係。

西方科學壓迫中的原住民族知識

在第3週的教學中，我們探討西方科學對原住民族知識的壓迫。透過案例分析和小組討論，讓學生了解環境、教育和社會等方面的壓迫，並思考如何尊重和重視原住民族知識。從原民族生

態實踐個案中，學生能辨認原住民族知識與現代環境科學產生知識的差異。

發現與實踐中的原住民族知識

在第4週至第6週的教學中，我們引導學生發現和實踐原住民族知識。透過案例研究和實踐活動，讓學生學習賦權、去殖和去本質化的概念，並了解原住民族知識在部落與生態、部落與人、部落與信仰等方面的實踐應用。從相關現代生態議題的介紹中，學生能選擇適合的知識加以推論與提出主張。在每次課程反覆衝撞學生的思維後，提供一些總結，讓學生能回顧自身思辨的盲點。引導學生認識到知識不應該只有一種絕對正確的選



既使不是排灣族的學生，我們相信靈的存在，這無法用科學解釋，但我們延續這樣的信念支持我們在農耕實踐中的作為。

擇。知識取決於在地環境的脈絡，科學是一種在地知識，是值得學習，但不表示它有排它性。原住民族知識強調在地脈絡性、口傳性、能動性，它決非以本質主義而定之。

文本中的原住民族知識

在第7週的教學中，我們探討原住民族知識在文本中的表達。透過解讀神話和傳說故事，讓學生能理解神話中的環境觀，以及祭儀中的文化生態觀，如實體環境、認知性環境和社會性環境。從參與課程安排的校外教學與參訪中，學生能系統性地描述與解釋其中的在地知識。

在第8週的教學中，我們深入探討祭儀中的文化生態觀。透過案例研究和討論，讓學生能了解文化地景和農耕地景的概念，並思考文化和生態之間的互動關係。在認識傳統地名的課程活動中，引導學生學習到，居住在特定區域的一群語族，對世界的理解是呼應著其環境的特殊性。保存在地原住民文化與知識，是全體人類的價值，因為他們提供了環境生態知識的多元性，與現代文明發展多元的觀點。

結語與反思

屏大校園農耕實踐的課程至今已經發展六年，師生



在農地裡學生搭建的工寮裡，小農餐桌的muni正在分享的是「排灣人的料理革命」。（鄭百騰提供）

與部落族人共同經營的文化生態地景越來越豐富熱鬧。然而，將原住民族知識融入文化與生態的教學嘗試與結果，仍然有許多尚待改進之處。儘管如此，筆者認為這門課的持續發展能為學生提供一個寶貴的學習平台，使其深入了解原住民族知識與生態之間的交融，並激發對多元文化和環境議題的關注

與思考。這有助於培養學生的批判思考能力和跨文化交流能力。我們更期待學生能夠積極參與課程，將所學知識應用到實際生活中，也能在未來的學術領域中不斷追求知識的探索和創新。◆



Tjuku Ruljigaljig

李馨慈

排灣族，屏東縣獅子鄉草埔部落人。國立成功大學資源工程博士。現為國立屏東大學文化發展原住民專班副教授，曾任原住民專班主任。近年擔任排灣學推動小組召集人，並編輯三本排灣學專書。