



「台灣原住民傳統宗教」： 基督宗教與台灣原住民（輔仁大學）

「台灣原住民の伝統宗教」：キリスト教と台湾原住民（輔仁大学）
“Traditional Religion of Taiwanese Indigenous Peoples” Course: Christianity and Taiwanese Indigenous Peoples (FJU)

文・圖 | 簡鴻模（天主教輔仁大學宗教學系專任副教授）

台灣原住民的研究和教學，是輔大宗教系創系以來的一大特色，三十年來，始終如一，「台灣原住民傳統宗教」的宗教專業課程即是。這門課，最早由孫大川老師授課，也曾邀請當年甫從德國留學歸來的鄒族神父浦英雄（現任嘉義教區主教）兼任，之後即由本人授課迄今，期間曾聘請研究阿美族的張哲民老師短暫代理。這幾年，輔大宗教系的原住民課程，在課程的規劃設計上，不再侷限在單一族群的專題，如「雅美宗教文化研究」；也不再以部落田野課程為主要，如「賽德克部落田野調查」等；而是朝更多元的方向發展，像是



蘭嶼開元港鄉公所興建的迎賓地景，以基督之島自稱。

「基督宗教與台灣原住民」，更有從不同領域切入的融入式課程，比方「宗教與文創」或「宗教與文化旅遊」等課程，會分別從文創或旅遊的角度，引導學生進入原住民文創、部落文化旅遊等當代議題做探討，甚至直接帶學生到蘭嶼進行宗教與文化旅遊的體驗式教學，這是輔大宗教系原住民相關課程的變革與現況。

基督宗教與台灣原住民

「台灣原住民傳統宗教」課程，顧名思義是針對原住民族的傳統信仰做探討，但台灣原住民族的傳統信仰，歷經日本統治五十年後，傳統信仰的根基已經鬆動，甚至若干族群的傳統祭典早已被禁，如泛泰雅族的敵首祭等，因此，間接促成台灣原住民傳統信仰的變遷。

二次大戰後，日本禁止基督宗教向原住民部落傳教的禁令解除，基督宗教積極向原住民地區宣教的結果，造成原住民集體皈依基督宗教，這是七十年來的歷史事實。保守估計，原住民信仰基督宗教的人口比例近八成，基督宗教迄今仍是原住民當代信仰的主流，要認識台灣原住民，就不能不觸及基督宗教，這是不爭的事實。偏偏基督宗教在台灣是小眾，基督徒的人口數約佔台灣人口的5%，顯示主流社會對原住民的當代信仰是陌生的。因此，如何開創一個良性互動的平台，讓在大學受教育的學子有機會透過課程的學習，認識台灣原住民宗教的傳統和變



蘭嶼椰油台灣基督長老教會禮拜堂外型以達悟拼板舟圖騰元素為標記。

遷，基督宗教對台灣原住民的影響，以及基督宗教與台灣原住民文化傳承之間，是否也有不為人知的恩怨情仇，一併列入課程的設計與討論內容。

課程設計

這門課探討兩個重要主題，一個是基督宗教，一個是台灣原住民。基督宗教在宗教學的定義，指的是天主教、東正教、基督新教三大傳統的統稱，中文的基督教一詞，主要是指基督新教。課程名稱使用基督宗教，表示本課程涉及的是基督宗教的三大傳統，但礙於基督宗教三大傳統有別，基督新教教派間亦存在諸多差異，因此，本課程聚焦台灣史中最早傳到台灣、最早跟原住民產生連結、對台灣原住民影響較大的兩個傳統做介紹，那就是天主教和基督新教中的台灣基督長老教會，從台灣史的脈絡中，介紹其對台灣原住民的傳教史及其影響。本課程第二個主題是台灣原住民，台灣原住民一詞，泛指台灣的南島民族，但主要涵蓋的是與本課程較相關的荷西時代

對於基督宗教與台灣原住民的相遇相知，以半學期的時間做兩大主題歷史脈絡的鋪陳，幫助選課學生進入課程氛圍；下半學期則以基督宗教的傳入對台灣原住民造成的影響，從不同面向切入討論，功過並陳的探討。



及滿清晚期的平埔族，和現今台灣原住民族的16族。

課程主題的清楚界定，有助於課程單元的設計。對於基督宗教與台灣原住民的相遇相知，以半學期的時間做兩大主題歷史脈絡的鋪陳，幫助選課學生進入課程氛圍；下半學期則以基督宗教的傳入對台灣原住民造成的影響，從不同面向切入討論，包括傳統祭儀、醫療、教育、政治、經濟、文化、語言、社會運動、自治等議

題，功過並陳的探討。

學生為何選課？

課程的設計與實際的執行操作總是會有落差，這門課也不例外。首先面臨的難題是學生選課的動機。這門課是宗教系的選修課，主要是對宗教系的學生開設的，但也同步開放給外系的學生選修，對選此課的學生沒有任何條件與設限，只要有意願，一律開放選修。結果，這學期共49位學生選課，宗

若能將學生帶到部落上課，將有助於學生對原住民文化的學習與反思。以蘭嶼島為例，鄉公所以公部門經費在開元港的駁坎上興建了一座「歡迎蒞臨蘭嶼基督之島」的迎賓地景，只要到蘭嶼徒步環島走一遭，對於課堂的相關論述，就能感同身受。



教系29位，外系20位。以宗教系的選修課而論，這樣的選課人數算是多的，而選課學生的族別清一色是不具原住民身分者，具原住民身分的學生只有1位，這蠻符合本課程的預設，此課程本來就不是針對原住民學生開設的。

從選課學生的科系及年級人數分析，宗教系學生選課的主要是「大一」，共15人，只是大一學生才剛入學，對基督宗教和對原住民領域，都屬陌生，要進入課程的討論，有實際的困難，即使有半學期的歷史脈絡鋪陳，學生依然是懵懵懂懂，難以速成。選課學生年級分布的另一大宗是「大四」，有15人，佔全部選課人數的30%。從上課出缺席紀錄和課堂表現分析，大四學生多數是因缺選

修學分，為了湊學分數而選課，而非真的對課程感興趣，因此上起課來，師生間兩樣情，要激起學生的上課熱忱，並不容易，要不是教室第一排坐著幾位認真聽課的學生，他們上課的專注神情，激發起老師授課的神聖使命，否則這門課真不知該何以為繼。

從無感到有感

基督宗教和台灣原住民，這兩個主題離一般學生太遙遠，大學生不容易有共鳴，上起課來，倍覺艱辛。為了讓學生對原住民議題有感，只好配合社會新聞議題當暖身，詢問同學的看法，讓同學有機會發言，增加對課程的參與感，像是今年4月



台東知本天主堂圍牆上的石雕，紀錄著外籍神父和部落三大氏族代表的對話。

爆發的台中一中學生園遊會攤位海報的「烯環鈉」(C5H5Na)事件，或是5月中旬台大校園出現的「火冒4.05丈」布條，都是課堂上極佳的暖身話題。雖然大學生連網路新聞也不關心，但老師上課先詢問同學對此事件的看法，學生至少會順手滑一下手機，瞄一下該新聞，以便萬一被老師點到要回應時，才知道該說甚麼。俗話說「開卷有益」，讓學生在課堂上受點刺激，引起動機，就有機會吸引學生進入系統化的議題討論，讓學生認真思考原住民相關議題，帶來潛移默化的影響。

部落教學

基於多年的原住民課程教學經驗，若能將學生帶到部落上課，將有助於學生對原住民文化的學習與反思。這學期此課程並未規劃部落教學單元，而是開放選課學生參加另一門課程的蘭嶼部落教學，藉由到蘭嶼五天四夜的部落教學，將能具體感受到基督宗教對原住民部落的深入影響。以蘭嶼島為例，小小的一個蘭嶼島，6個部落即有6座長老教會禮拜堂，6間天主教堂，1間神召會禮拜堂，2所真耶穌教會禮拜堂。4個部落鄰近的山丘上



台東金甯天主堂將排灣族傳統文化與天主教信仰完美呈現。

都有族人闢建的禱告山，風景名勝的五孔洞也交由島上基督宗教負責管理，而有了天主教的聖母朝聖地和台灣基督長老教會達悟區會管理的祈禱所。更有甚者，鄉公所以公部門經費在開元港的駁坎上興建了一座「歡迎蒞臨蘭嶼 基督之島」的迎賓地景，只要到蘭嶼徒步環島走一遭，這些現象都會呈現眼前，對於課堂的相關論述，就能感同身受，這是原住民相關課程最好的教學方式，凡走過的，都難以忘記。

結語

在大學校園開設原住民相關課程，理論或知識的建構和傳授固然重要，但是，學生面對原住民態度的改變，更是重中之重。任何相關課程的開設，都是原漢良性互動平台的建立，讓師生有機會就此議題交談對話，有對話，就能互動，就能相互理解，互相尊重，進而彼此學習，彼此豐富，這是大學開設原住民課程的終極目的，我如此認為，也朝此目標，踽踽獨行。◆



簡鴻模

南投縣草屯鎮人，1960年生。輔仁大學哲學系、神學系、宗教學研究所碩士，現職輔仁大學宗教學系專任副教授。因研究而投身部落田野調查，從中發現原住民宗教文化之美，因此，戮力於推廣原住民部落教學。