

從台北經驗看全民原教

台北の経験から全国民への原住民族教育を見る
The Taipei Experience in Education for All on Indigenous

白紫・武賽亞納 (台北市原住民族教育資源中心主任)

提起 全民原教相關法令或政策，在原住民族教育發展計畫（2021年至2025年）揭示的七項重要目標，其中「擴大原住民族教育對象」為政府將致力推動各機關、公營事業機關人員及社會人士之原住民族與多元文化教育，引導學生、教師、公務人員和社會大眾認識並尊重原住民族，藉此打造族群共榮社會。

深耕原民教育的收穫與感動

長期任教於都市學校的我，目前協助台北市原住民族教育資源中心推廣原民教育，主要工作包括安排學生學習活動（原住民族文物行動博物館到校服務、舞原力到校服務、部落山林體驗營）、規劃教師增能活動（原住民族文化培力研習、教師部落參訪交流活動、成立教案研發師資小組）與其它教材開發等計畫。上述部分活動無論實施多年或起步不久，推行



白紫・武賽亞納

過程都令我非常感動，看見參與師生對於原住民族文化充滿好奇並學習探索，同時獲得許多正面回饋。

全民原教「從台北看台灣」

有關全民原教做為全國教育政策的推動情形、執行成效或建議作法，我以在台北市學

校和原教中心服務的多年觀察與實際經驗，分享幾項有待大家持續努力的目標：

第一，增進原鄉與都市互動交流。以教學現場實際情況而言，目前致力推動原民教育的學校大多來自原鄉地區，在非原鄉學校反而著力不深，這是我們必須省思的問題。原鄉就像一片受族群文化澆灌、滋養的肥沃土壤，原住民孩子則是一棵棵成長中的樹苗，如果原鄉以外的多數地方不懂得尊重並欣賞多元文化，即使有一天原住民孩子長成枝葉繁盛的強壯大樹，等他們離開原鄉到都市求學或就業，仍可能因為不友善的社會環境而遭受誤解和歧視，甚至就此否定自身族群文化與自我價值，如同樹木移植到貧瘠之地逐漸失去養分而枯萎。

當全民原教逐步落實、各地都適合原民樹苗成長之際，原本屬於原民文化知識匱乏的都市區也能藉由與原鄉交流引進部落資源，讓非原民樹苗獲得多元文化養分而更加茁壯，相信這是所有教育工作者的衷心期盼。

第二，重視師資增能培育及教材研發。若有效實踐全民原教，強化「師資」與「教材」無疑是最重要的發展方向：在師資增能培育方面，建議政府制定政策與完整配套作法，例如招聘原住民重點學校師資時，將具備原民文化素養（族語認證、相關課程學分或時數等）列為進用條件，藉此提升教師學習原民知

當全民原教逐步落實、各地都適合原民樹苗成長之際，原本屬於原民文化知識匱乏的都市區也能藉由與原鄉交流引進部落資源，讓非原民樹苗獲得多元文化養分而更加茁壯，相信這是所有教育工作者的衷心期盼。



識的意願；此外持續加強國教輔導團針對議題融入原民教育，學校老師可參考輔導團各領域單位的推動過程和研究成果並加以應用，進而在教學現場發揮影響力。在教材方面，建議政府可考慮比照過去國立編譯館功能，設計全國適用的原住民族文化知識教材，使原民教育在各地扎根。

第三，成立原住民族學習中心。有別於各縣市原住民族教育資源中心的推動工作，「原住民族學習中心」著重在提供民眾體驗並了解原住民族相關活動與文化知識，性質類似北投區凱達格蘭文化館，並考慮結合育樂活動中心、博物館及美術館等場地多功能特色，設計主題式靜態展覽或實作活動，增進國人認識原民文化的興趣。

原民文化是屬於全民的禮物

為了不讓「全民原教」淪為口號，現階段無論是法令頒布修訂、政策制定推動的大方向，抑或是規劃執行的小細節，都需要你我持續重視並實行。期許所有人都能珍視並傳承這塊土地上生長的知識，同時讓原住民族文化成為這塊土地的禮物及祝福；希望台灣不僅是尊重多元文化的社會，更能落實族群主流化精神，讓各族群的文化知識都能被看見。◆