

淺談都市原住民實驗教育 —以基隆市立八斗高中為例

都市原住民の実験教育について—基隆市立八斗高校の事例
On Aboriginal Experimental Education in the Urban Areas: The Instance of
Keelung Municipal BaDou Senior High School

文・圖 | 潘育文 (基隆市八斗高中歷史教師)

都市 原住民是否能具有實質的、有意義的、有效的文化受教權？看起來這是整體社會、教育結構的問題，而非政府能以經費或是各項計畫就能解決的困境。然而，基隆市特殊的人文地理脈絡，讓我們相信基隆市可以成為都市原住民（阿美族）的文化學習基地。或許，可成為政府解決都原學生文化斷層的希望之一。

實驗法與實驗精神

立法院於2020年2月通過「公立高級中等以下學校辦理部分班級原住民族實驗教育辦法」，此法對我國原住民族教育產生新的可能性。



部落耆老 (余秀英女士) 指導學生編織傳統包包。

原本若要開設原民實驗班，必須在一般實驗法的範疇下（本文暫不論兩法差異），這使得課程的彈性不足。然據本法，實驗教育班可在不受部定課綱的要求下，另行以原住民族知識特性與內涵，設計相對應的原民課程，對比之下，它讓原民生的文化權具實踐的可能。筆者去年初到八斗高中任職，在瞭解此法之具體相關辦法後，隨即加入本校原民

教師團隊，一同設計符合都市原民的課程，這是八斗高中今年原民實驗班課程可以發揮的背景。

然而，什麼是「原民實驗教育」？其具體內容是什麼？是否能有效解決現今原民教育的不足？至今仍未定論。我對原民實驗教育的看法是，好比現今學生普遍罹患「原住民文化失憶症候群」，而現在依據本法使高中職以下學校機關可以開設



在學校實驗文化園區，與耆老共同建造傳統工寮 (sefi)。

「民族文化實驗室」，將耆老身上的「抗體」打入學生身上，進而學生能夠對抗「病情」。然而，解藥（課程）如何設計，這需要系統性的解決之道。

耆老絕對是在此系統中為最關鍵的角色。生活中，耆老是指導者，當青年外出工作謀生時，他們便擔負指導幼童的義務，若以主流觀點視之，即為「隔代教養」；但若以原民文化的觀點看來，這只是日常。一言以蔽之，若民族教育能夠成功，須讓耆老與學生能夠在適切的環境下互動，這樣「傳承」才能夠發生。

教師任務

其實縱使是具有原民身份的教師，他在師資培訓過程中，亦不具備原民教育的相關訓練。這意味著，在此情況下，原民教師不該成為

課程的主角。從八斗高中的原民師資團隊來說，我們對教師有很明確的「目標」。原民教師需協調耆老進入課程，使其擔任主要教學者；其二，教師須與學生一同學習。因為所有的文化課程中，只有耆老知道「怎麼做會更好」，且在「師生共學」下，教師無形之中成為學生學習的「榜樣」；其三，教師在共學下，須找出文化課程的「理性」因子。意味著，找出可以回應學科的理論，並進一步講解與省思。最後，教師必須密切觀察學生在實驗課程中的學習狀況，以隨時能因應學生狀況調整上課節奏。

關於上段第三點，可再多做說明。文化具體上是生活方式 (a way of life)，包含食衣住行育樂，且能呈現一民族的宇宙觀及其特性。原

我對原民實驗教育的看法是，好比現今學生普遍罹患「原住民文化失憶症候群」，而現在依據本法使高中職以下學校機關可以開設「民族文化實驗室」，將耆老身上的「抗體」打入學生身上，進而學生能夠對抗「病情」。然而，解藥（課程）如何設計，這需要系統性的解決之道。



民教師需在「師生共學」下，找出相對應學科的內容。例如在本校「傳統原民建築」課程中，耆老蓋房的技術背後有許多學科知識可以呼應，在丈量土地、空間設計時，需要仰賴數學知識；屋架需要幾座，樑材要多少才穩固，這又牽涉到物理中的力學；藤、竹、茅草與木頭等自然材料，需回到生物或地球科學的專業知識來探討；耆老的技術包含原

文化具體上是生活方式 (a way of life)，包含衣食住行育樂，且能呈現一民族的宇宙觀及其特性。原民教師需在「師生共學」下，找出相對應學科的內容。



基隆市原民的特殊性

以都會的原民社區結構來看，基隆市應是最有潛力發展原民實驗教育的城市，一般都市原住民多為「散居」，難以與既有原民文化共存。北台灣都市原住民多在台北、新北與桃園。問題在於，撇除原先存在的「原民區」（例如桃園復興、新北烏來），大半原住民是落腳在城市之中，於是被迫適應城市文化生活，進而使原本的文化特性難有發揮的條件，甚至可能違背其原有文化的自然性，進而影響第二、三代難以認識自身民族的文化知識。

但基隆中正區的阿美族人卻有其獨運之處，該區為第一代都原的聚集區，此乃阿美族人與海共生的思維下，族人不假思索選擇此區

來安身立命。雖然此處的族人多以模板或是建築工人為主，但此區的都原與其他都會原住民區最大的差異，是它仍保有「部落」的能量。這種帶有「部落」特質的社區在基隆中正區即有八斗山莊、和平島、奇浩、新豐街、太平洋社區等。

中正區的族人正因是集居，故其社區富原鄉風情，也因這樣特殊的聚落結構讓實驗班能得到鄰近社區的支援。阿美「菜園文化」能在此區重現，族人亦會將工作所學的建築技能，帶回到菜園且體現於工寮 (taloan) 中；原鄉隨手可得的小辣椒、海菜及醃肉都能輕易購買，或這裡仍保持海祭及豐年祭等祭儀，抑或是常在3月時可見族人前往海濱潮間帶採集；族語保存的狀況比其他都會原民區來得好。這是北台灣其他實驗班或是實驗學校所缺乏者。

再者，此處族群組成較為單一。根據2021年5月最新資料顯示，基隆市原民族人口數達9,516人，以阿美族最多達7,597人，佔全市原民族人口比例近80%。基隆市轄下各區分佈中，以本校所在中正區最多達3,879人，佔全市



至磯崎部落拆除百年老屋，並預計展開長期合作，參與重建計畫。

原住民族人口比例41%，遠高於原住民族人口次多的七堵區2,011人；中正區原住民族亦以阿美族3,382人為最多數，佔該區原住民比率高達87%！憑這點，我們預期在八斗高中實驗班開設「沈浸族語」課程可以有效。因為一般的原民專班族群組成複雜，族語老師不容易聘請，畢竟要在一堂課一次請到泰雅、阿美、排灣等族語老師共同教學，實屬不易。這是八斗高中今年實驗課程具有前瞻性的重要原因。

從大學支援到原鄉連結

去年（2020年）本校與中原大學原民專班簽署合作意向書後，中原大學建築系盧建銘教授開始指導本班發展。盧教授認為，真正的原民教育理應從國高中開始。在阿美族的年

齡階級制中，青年的培養是落在13-18歲左右（即所謂的巴卡路耐，Pakalongay），青年養成的關鍵在於其「共同生活」的樣態，從中建立社會秩序及人際互動。此外，盧教授長年在花東支援各部落及地方發展，讓本校原民班能藉由盧教授的協調溝通，得以進入部落進行文化課程。例如在11月中，八斗原民班即支援花蓮豐濱磯崎部落的「百年傳統建築重建」計畫，支援過程中，都

市原民才真正意識到部落有多麼需要「青年人」；同理，部落也終於能得到青年之力。

合作中亦能發現彼此可以互惠互利，磯崎部落有相當豐富的自然生計系統，不論是採集、漁撈或是打獵等，將成為本班移地教學—回到部落—的重點活動；而同時，部落的老屋重建計畫乃至於中長期的部落景觀建築規劃等，都能得到本班學生的支持，我們一次又一次地發現原民實驗教育的多種可能性。

邁向成功的可能

這是筆者在推展原民實驗教育一年多來的「學習心得」。原民實驗教育的系統正在開展，它能夠發揮到什麼程度？它能實驗成功嗎？這仍是未定論。但我們可以確定的是，這個系統已經超越原先的預期，它也正在往傳承文化的方向邁進中。◆



族語教師進行沈浸式族語課程，加強口說與聽力。



潘育文

排灣族，屏東縣滿州鄉滿州村人，1990年生，為斯卡羅人後裔。台灣大學歷史學研究所碩士。曾任中央大學附屬高中、新北光復高中歷史教師。現任基隆市立八斗高中歷史教師暨原民實驗計畫設計與執行教師。