



文·圖 | 官大偉 (泰雅族，政大民族系教授、本刊執行主編)

来た道を振り返り、初心を忘れず  
In Looking Back, Never Forget the Original Intention

# 回首來時 不忘初心

2009年的《原教界》共走過了17個年頭，也在總編輯的帶領以及每期主編的辛苦經營之下，記錄了原住民族教育政策在這十餘年來的變遷。自2005年7月創刊，我受邀參與執行主編的行列，在之後每年出刊的6期中，除了有3年因公務工作繁重無法分心協助之外，幾乎每年都會執行編輯一期，累積至今也有14期，主題含括了升學優待、族語教育、大學原專班、數位教育、體育人才、產業人才教育等，所設領域不僅廣泛，對於執行主編而言，每一個新領域的規劃其實都是新的挑戰。

### 生活是發想的起點

首先，2009年到2011年之間，可以算做第一階段。〈原住民的海外留學〉(第33期)，是我第一次擔任主編所設定的主題，當時剛從國外留學回國，因

12年來，每一期的編輯過程，都是我累積刊物編輯相關知識的機會；也讓我持續感受到朋友們慷慨允諾撰稿的情誼，而不同階段的主題安排，正反映了我各階段的狀態、歷程與心境。



此總編輯希望我邀請年紀相仿且都有海外留學經驗的同儕友人，在此期專題中分享過程甘苦，也可供有志於此的原住民年輕學子借鏡參考。〈浪子回頭——原住民學生的適應力〉(第38期)，可以算是我的懺悔錄，也是希望以自己少年時一段困惑、迷茫、輟學的晦暗過去，讓同處於失落受挫的年輕人，知道自己並不孤單，挫敗終有一天會變成豐富生命的養分。為了要更具說服力，這一期邀請了許多當年和我有相同退學經歷的難兄難弟們，一同現身說法。他們現今在各自的領域都有所成就，這讓我益加感謝他們願意陪我一同回首彼此尷尬的過去。主編第43期的這一年，我的大兒子幼稚園入學，意識到族語教育必須即時，也切





即便所負責主題設定為嚴肅的國家法制與傳統規範，也會盡量利用案例說明讓大家理解，圖為筆者前往高山水庫預定地進行勘查。

身感受到原住民父母在孩子進入主流教育環境後的挑戰，我提出了〈族語在家嗎？〉為主題的編輯規劃。這一階段的主題，大抵環繞著我生活情境中所遭遇到的議題。

### 工作結合編輯主題

下一個階段，2012年到2016年之間，我開始把研究工作上關注的事務，帶入到《原教界》編輯主題的設定之中。〈原住民族傳統習慣規範與國家法制〉（第53期）這一期我嘗試

回首這12年來的經驗，我非常感謝總編輯林修澈教授給了我一個能夠一年一次擔任主編的機會，這也提供了一個可以定期審視自己、環顧時局、連結朋友、用比較平實的語言來寫作耕耘、溝通對話的園地。



將原住民族研究學界的伙伴們，詮釋傳統習慣規範並和國家法制對話的努力，轉化成較大眾化的解釋、各族群部落具體傳統慣習規範的介紹，並透過案例的說明，呈現當前國家法制不夠理解、尊重原住民族傳統習慣規範的問題。第57期的主題〈環境·調適·教育〉，本期的出刊，是八八風災將近屆滿五周年的時候，除了邀請到當時負責原鄉災後重建的官員、部落

的工作者分享各自的觀察，我也安排了國際間結合原住民知識於災害管理之經驗的介紹。延續這樣的關注，我在第66期，設定了〈遊憩生活的部落知識〉的主題，談部落發展的重要產業之一，文化生態旅遊。藉由這個主題，我也是希望集結更多部落發展的案例，促進關於部落發展模式的思考。第71期，正好是2016年太平洋藝術節於關島舉行，我在這之前的幾年，已經開始接受政府委託研究計劃，進行南島地區交流策略規劃，也嘗試將自己研究，從台灣原住民族的經驗，延伸到和東南亞、太平洋等區域，在土地、自然資源議題上的比較研究。

當時特別組織了幾位研究生，一同前往關島，在和太平洋藝術節期間舉行的太平洋歷史學會雙年會中進行發表，並且參與了太平洋藝術節的活動。以〈太平洋藝術節〉為主題的這一期，集結了當時台灣原住民族各方團體參與該盛會的經驗。第76期，〈民族發展的集體權與個人權〉此一主題的提出，是因為有感於當時在傳統領域劃設、教育資源的分配等政策措施與社會討論上，都很需要釐清集體權與個人權的關係。這一階段的主題，映照出我學術研究和關注社會議題的軌跡。

### 結合研究與社會實踐的規劃

2017年以後，我開始試著把自己的學術研究和社會實踐相關的議題，以更有系統的方式呈現。因此，第81期〈原住民族的食農教育〉、第87期〈原住民族的森林教育〉、第96期〈原住民族的海洋教育〉，這三年的主題，接連從農業、森林、海洋等資源切入，介紹不同原住民族的傳統生態知識。這些知識過去被忽略、甚至刻意漠視，但越來越多的研究與實踐告訴我們，所有的生態知識都來自於其文化的脈絡，都代表著人認識世界、理解世界、嘗



2016年組團前往關島參加太平洋藝術節，並在歷史年會中進行發表。



### 12劃





通話了許多，也促成了珍貴的資料，累積了許多人士撰稿，輔以國外的案例介紹，廣邀各界



《原教界》是一本進行原住民族教育相關議題討論、呈現原住民族社會實際情況與發展經驗的刊物，它以當前台灣原住民族社會的第一手報導為主，輔以國外的案例介紹，廣邀各界人士撰稿，累積了許多珍貴的資料，也促成了許多的溝通對話。

試在生存關係的網絡中尋求安棲之所的努力。越多跨文化知識的對話與合作，越能夠豐富我們對於人地關係的哲學，也越能夠提升我們面對環境挑戰的能力。這些認知，不僅來自學術研究的發現和國內外組織的倡議，更重要的是來自於許多原住民族部落持續的實踐，展現出了其在地知識、傳統知識的價值，也展現出他

們在當代的時空條件下，延續、調適與再脈絡化的韌性。這三年，透過撰稿者第一手的報導、族人親身經驗的分享，我們將一個一個具體案例故事，呈現給讀者，也希望累積促成更多跨文化知識對話與合作的機會。第97期，〈大學社會責任與原鄉地方創生〉此一主題的設定，則是和我被學校賦予推動大學社會責任實踐基地中的原鄉原民文化與產業計畫有關，而這個計畫的核心精神，正是將在地知識、傳統知識，結合於當代原鄉發展的實踐。

感謝一路相挺的伙伴

回首這12年來的經驗，我非常感謝總編輯林修澈教授給了我一個能夠一年一次擔任主編的機會，這也提供了我一個可以定期審視自己、環顧時局、連結朋友，用比較平實的語言來寫作耕耘、溝通對話的園地。林修澈教授的意志力與執行貫徹的能力實在令我佩服，整個《原教界》編輯團隊在林教授的領導之下井井有條，總是能夠適時、縝密的提供主編需要的支援。這12年來，同樣要深深感謝的，是每一位為《原教界》撰稿的朋友，以我負責主編的期數來算，就至少有上百位的作者，願意用他



在推動大學社會責任實踐的計畫中，結合了在地及傳統知識，並於當代原鄉中進行發展。

們的時間、心力，來共同建構起各個主題的內容。這些朋友們有的來自學界，有的是紮根部落的工作者，有的在政府部門或是教育現場服務，正因為有著不同的視角觀點，讓每一次《原教界》的構想、討論、邀稿、出刊，都是一次對話的機會。這12年來，也有不少學生協助執行聯繫、訪問或撰稿，他們給了我莫大的幫助。現今他們有的進入職場，在社會上發揮所學、實踐理想；有的負笈海外，步上我當年所追尋的人生道路；也有人已經學成歸國，進入到成為人師的階段。由於我年少有過慘澹經

驗，更加感謝一路扶持我的師長，也希望將我對師長的感謝，轉化為對學生的支持，而就在透過實作教學相長的過程，我發現我也從他們身上學到許多。

《原教界》是一本進行原住民族教育相關議題討論、呈現原住民族社會實際情況與發展經驗的刊物，它以當前台灣原住民族社會的第一手報導為主，輔以國外的案例介紹，廣邀各界人士撰稿，累積了許多珍貴的資料，也促成了許多的溝通對話。在此《原教界》出刊第100期之際，衷心感謝《原教界》為我們搭起的網絡，感謝網絡中每一位互相效力的伙伴，期盼這個溝通對話的平台持續延伸，期盼我們持續共同為這個社會更好的願景而努力！◆

**官大偉**  
新竹縣尖石鄉泰雅族，1971年生。美國夏威夷大學地理學博士。研究領域為民族政策、民族地理、原住民空間與社區自然資源管理、原住民族土地政策。現任政大民族學系教授。

