



台北市原住民族教育資源中心的現況與展望

台北市原住民族教育リソースセンターの現状と展望
Current Status and Prospects of Indigenous Education Resource Center in Taipei City

文・圖 | Demaljalat Masegseg 陳明德 (台北市原住民族教育資源中心主任)

台北市

原住民族教育資源中心(以下簡稱原資中心)設立於台北市南港區東新國民小學，位處三鐵(台鐵、高鐵、捷運)共構規劃區內，近中山高速公路成功路交流道及環東快速道路，交通便捷。1985年7月，東新國民小學奉准正式成立，1998年1月，成立原住民族鄉土教學中心暨兒童美術教學中心，2000年教育局指定東新國民小學設立「台北市原住民族教育資源中心」，2001年整修校舍現有空間，擴增為教材教學研討室、教育研究資料室、遠距教學研發室、文物陳列展覽室，2017年教育局函訂頒本市原住民族教育中心作業要點，特設置本市原住民族教育資源中心，設置中心主任一人，組長三人。



本市五位專職族語教師合影。

中心組織架構及成員

2000年起，起初是由一位學校處室主任兼任中心業務，並帶領一位專案代理教師協助處理台北市原資中心相關業務之執行，一直到2017年教育局將中心採用任務編組後，設置一位中心主任及三位組長完整的人員編制來執行任務。

目前本中心設置正副召

集人各一人，分別由教育局副局長及教育科科長擔任，指導中心運作、發展方向及督導執行相關業務，執行秘書是由教育局指定之中心學校(東新國小)校長擔任，統籌及執行相關業務及會計事項，並綜理各項業務。

中心主任是由教育局局長遴聘具三年以上原住民相關實務工作資歷之教師或專業人員兼任，綜理業務之規劃、協調、考核、公共關係



行動博物館到校導覽活動現況之學生體驗場小米。

及本市原住民族相關活動之協辦等事務。另由中心主任遴聘具原住民族教育、文化課程實務經驗之三名教師兼任行政組、課程教學組、文化圖資組的組長，並報教育局局長聘任之。行政組之職責為建立本市原住民師生名冊及各校族語學習統計資料庫，並辦理族語夏令營、全國多語文學藝競賽集訓，且訂定原住民族教育具體適切之指標及相關文書作業、經費規劃及執行。而課程教學組則負責族語師資增能培訓、研習，以及原住民族教育課程與教學之推廣、經費規劃及執行。文化圖資組為辦理原住民族語遠距教學、中心網站建置管理並整合原住民族教育相關資源、辦理清寒原住民族學生助學金補助、原住民族一般教育相關文物與資訊之蒐集、整

理、建檔、展示及推廣、經費規劃及執行。

台北市原資中心任務

本原資中心有五大任務，分別為(1)原住民族教育課程與教學之研發及推廣；(2)原住民族教育相關文物與資訊之蒐集、整理、建檔、展示及推廣；(3)原住民族教育之諮詢及輔導；(4)原住民族教育教學事項之協助；(5)其他有關原住民族教育事項之支援。

推動原住民族語遠距教學系統(國小)

為解決少數族語師資甄聘及交通不易的問題，故設置遠距教學系統，透過網路專線及聲音影像即時傳輸接收，使授課教師與學生能即時互動；

為解決少數族語師資甄聘及交通不易的問題，故設置遠距教學系統，透過網路專線及聲音影像即時傳輸接收，使授課教師與學生能即時互動。



另授課教材會置於網站上供學生學習參考，師生可透過e-mail等管道進行討論，凡是台北市各公私立國民小學有修習原住民族語意願之學生均可參加。課程內容以原住民族語九階教材課程為主，自編教材為輔，且107至109學年度申請遠距教學的人數從36人持續增長為52人。

行動博物館到校導覽活動(國小為主)

本中心辦理的「行動博物館—原住民族文化到校推廣教育計畫」，每學期受理本市國中小學申請「行動博物館」

語言學習需要充足的時間與使用環境，為使教學支援人員教導出具一定水準的學生，教師也必須擁有充實的本科知識與能力。



文物展出12場次，每場次3至5日，並與本市原民會合作，商借原住民族文物以豐富展覽，充實學生的學習資源，使他們透過文物賞析與介紹以及藝術鑑賞，進一步體認原住民族文化、風格及其脈絡，珍視原住民族文化、文物與作品，並熱忱參與多元文化的活動。在107-1至109-1學年度之間，每學期均有12校參與導覽活動，所累積的班級參與數總計有539班，參加學生數也高達13,670人，唯108年度下學期因疫情嚴重，故調整減少班級及導覽次數。



行動博物館到校導覽活動現況之學生體驗吹奏排灣族鼻笛。

原住民族樂舞到校教學推廣活動（國中）

本中心規劃「原住民族樂舞到校教學推廣服務計畫」，以介紹並體驗原住民族樂舞文化內容為主，如生活運用、創作理念及文化意涵等，開放本市公私立國中對原住民族樂舞教學有興趣者，每學期提供8至10所學校免費申請，並於週四或週五到校教學服務以推廣樂舞文化，進行班級授課和促進學

生參與體驗，藉由巡迴展覽推廣多元文化於學校教育。107至109學年度共舉辦過29個場次，128個班級申請共計3,335人參與，唯108學年度下學期因疫情故暫停實施。

專職族語教師（國小）

108與109學年度共計增聘五位專職族語老師，共同推行本市原住民族語教育工作，急需聘請原住民籍白紫·武賽亞納老師，協助族語教師族語教學工作的提升，並支援本中心各項計畫方案執行，發揮自身



舞原力到校教學推廣活動現況之排灣族大會舞，攝於景興國中。



本市族語教學支援工作人員增能研習之活化教學知能工作坊。

專業，精進本市原住民族教育工作的推動，以達成五大目標。其一為「學習領導角色」，透過學習領導機制，精進原住民族語專職教師知能，提升其教學專業素養、資訊科技與網路運用能力，達成有效教學。其二是「發展教師專業」，提昇原住民族語課程發展、教學研究與設計、多元評量及教材製作能力，並建構無間隙、優質的原住民族語教學服務網絡環境。其三則為「關注學生學習」，增進原住民族語學生聽、說、讀之基本能力，生活化、趣味化學生學習效益。其四為「精進課程教學」，架構原住民族語教學資源庫，強化學生自主學習及教師教學之互動平台。最後則是「推廣多元文化」，為增進本市學生認識原住民族傳統文物，培養跨文化能力。

教支人員增能研習

語言學習需要充足的時間與使用環境，為使教學支

援人員教導出具一定水準的學生，教師也必須擁有充實的本科知識與能力。「增能」是精進課堂學習效能的必要途徑之一，教師透過研習訓練、群組分享或學習社群等，與其他老師分享自己解決問題的方式與如何利用電腦科技媒體，設計適合學生的教材，關注學生學習需求，引發學生學習興趣，促進學習的良善循環與效益。

未來展望與期許

原教法通過後，積極推動原教法第19條（原住民族教育資源中心之設立）地方政府應設立任務編組性質之原住民族教育資源中心，辦理原住民族教育課程、教材

與教學方法之研發及推廣，並協助其主管之學校，發展符合當地原住民族之民族教育課程規劃與評量方式，及其他原住民族教育事務。

前項原資中心所需經費，由中央教育主管機關及中央原住民族主管機關分別編列預算酌予補助，而今年度台北市原資中心總計執行22項計畫，內容包含教師研習、教材研發、遠距教學、語文競賽等原住民族文化教育，期待未來台北市原資中心的推展能越來越精緻，拉近都會區與部落在原民文化及語言上的學習落差，體現原教法「全體國民教育」的目標及宗旨。◆



Demaljalat Masegseg
陳明德

排灣族，屏東縣瑪家鄉玉泉部落人，1970年生。畢業於台北市立師範學院初等教育學系。教學生涯27年，於台北市國小歷任體育科任教師、體育班導師、組長（體育、設備、教學及輔導）、主任（學務及教務）、台北市本土語言指導員，現任台北市原住民族教育資源中心主任。