



屏東縣原住民族教育資源中心的工作回顧與未來展望

屏東縣原住民族教育リソースセンターの事業についての回顧と将来の展望
Implementations and Prospects of Indigenous Education Resource Center in Pingtung County

文・圖 | 楊美蓮 (屏東縣原住民族教育資源中心主任)



部落遊學是近年來興起的深度戶外體驗學習。

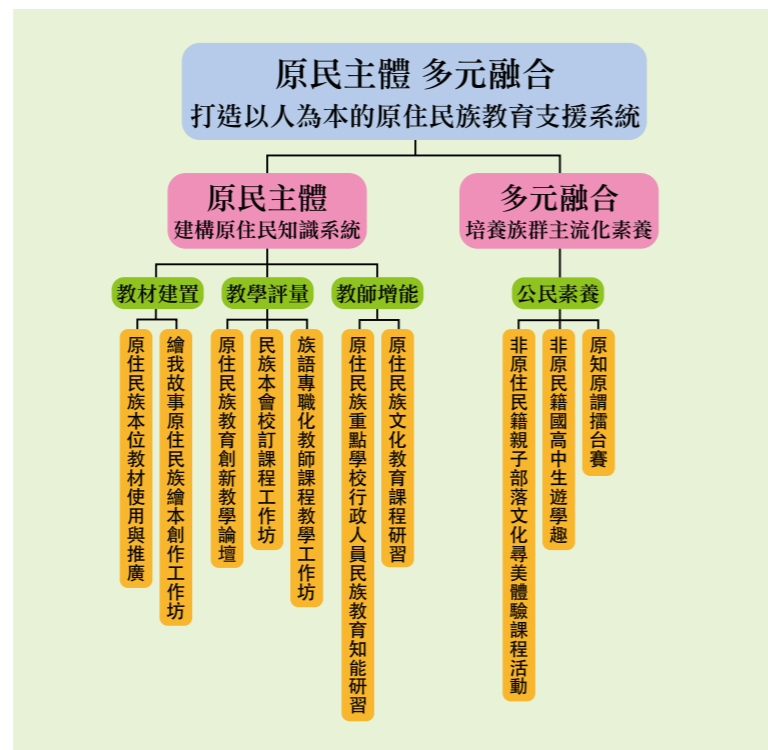
「原民主體」是希望透過原資中心的成立，能協助各級原住民族重點學校發展以民族文化為主體的知識系統，讓下一代除了能傳承文化語言外，更能建構屬於自我的族群認同。



屏東縣 依據整體縣政願景於2019年12月12日頒布屏東縣原住民族教育資源中心（以下簡稱原資中心）設置要點，由潘孟安縣長擔任本中心之召集人，整合教育處與原民處之縣府資源，成立屏東縣原資中心。目前建置於瑪家鄉北葉國民小學，由武潭國小楊美蓮老師擔任主任，依照業務屬性設置有行政組、教學組、研發組與推廣組，委由各校擔任相關工作，發揮團隊綜效，推動本縣原住民族教育之業務。

中心願景圖像

本中心秉持潘孟安縣長「以人為本」的縣政理念，提出「原民主體 多元融合」打造以人為本的原住民族教育支



「原民主體 多元融合」的主要願景圖。

援系統為主要願景圖像。其中「原民主體」是希望透過原資中心的成立，能協助各級原住民族重點學校發展以民族文化為主體的知識系統，讓下一代除了能傳承文化語言外，更能建構屬於自我的族群認同。而

「多元融合」，則是希望透過原資中心的導引，讓民族教育成為終身學習的一部分，讓縣民能從親身的參與體驗來認識本縣多元的原住民族文化，並以原民文化為榮，讓族群主流化成為縣民的基本公民素養。

中心任務與工作回顧

一、建置與編印原住民族語言與文化之教材

語言是文化的根，要傳承文化必然要先從語言開始！本中心結合屏東縣原住民族課程發展中心，以其開發的排灣、魯凱本位教材為主體，推動教材編輯工作坊，讓第一線的老師能透過本位教材開發屬於校本特色的學習教材，另一方面本中心則是以每年5所學校為目標，協助學校以部落文史為核心，發展以族語敘事為主的家鄉繪本教材，讓各級教師能具備發展校本族語為基底的教案。

相關計畫有「原住民族本位教材使用與推廣實施計畫」，為屏東縣原住民族課程發展中心於2019年9月完成國小階段之排灣族本位教材，目前正編輯以「魯凱族文化」為

本位之國語、數學、自然及英語教材，以工作坊形式辦理，推動教材的觀備議課，讓屏東縣原住民族重點學校之教師認識及瞭解原住民族本位教材，進而使用教材。「『繪我故事原住民族繪本創作』工作坊實施計畫」則是從兒童的視野與想像世界去閱讀不同族群在地文化風情，更從畫作中去感受屏東美麗多樣的在地人文景緻，符應十二年國教課程綱要之核心素養理解與實踐，規劃原住民族重點學校對於民族本位校訂課程之了解，提供各級教師研發教材應用於教學現場，並藉此紀錄、創作在地生活文化經驗與故事，提升人文素養與生活創意。

二、研發民族教育知識系統與推廣原住民族教學方法評量模組

文化回應教學是當前原住民族教學方法論的顯學，本中

心為協助各校研發合適的教學方法評量模組，邀請民族實驗小學、理念學校團隊、沉浸式幼兒園、課程督學的課程教學人員，透過工作坊的模式，協助各校發展具文化回應觀點的校訂課程、文化回應教學模組，讓各級教師能具備發展校本素養式評量的能力。

相關計畫有「原住民族教育『創新教學』實施計畫」，推動排灣族信仰文化與傳統祭儀主題教學論壇，提升原住民族重點學校教師之原民教育專業知能，並透過各校分享相互學習，建構原民教育創新教學模

本縣原住民族教育政策的思維，是以「排灣、魯凱」為基底，涵蓋所有族群的需求，未來如何從在地文化的特色，協助學校建構具有在地主體的原住民族課程與評量模式，並整合族語的傳承與使用，實為未來本縣原資中心政策關懷的重點之一。



本縣原住民族教育政策的思維，是以「排灣、魯凱」為基底，涵蓋所有族群的需求，未來如何從在地文化的特色，協助學校建構具有在地主體的原住民族課程與評量模式，並整合族語的傳承與使用，實為未來本縣原資中心政策關懷的重點之一。

組。「民族本位校訂課程工作坊實施計畫」為使本縣原住民族重點學校的校訂課程能以民族為本位，並完成課程審查規範，特辦理民族本位校訂課程工作坊，透過本縣以原住民族文化為校定課程主體的民族實驗小學之典範分享，翻轉其對校訂課程的理解，並從中檢視與反思各校之校訂課程從而完備課綱之要求，建構完整且有在地特色的彈性學習課程。「族語專職化教師課程教學工作坊實施計畫」，為落實國家

語言發展法規定，規劃提供原住民族語專職化（教師）在教學環境中能有效結合族語相關教材設計課程與實施教學並實際應用於教學現場，並培養核心素養之教學模組。

三、培力與辦理原住民族文化教育知能研習

教師教學的良窳往往是卓越教育品質的關鍵，本中心為培力原住民族重點學校教師對於素養導向教學的認識，特別安排跨區域的民族文化教育知能，邀請具有課程教學實務的第一線教育工作者以工作坊提供學校及族語老師實作研習，讓各級教師能具備研發教案教材的能量。

相關計畫有「原住民族重點學校行政人員民族教育知能研習計畫」，本縣目前有36所原住民族重點學校，因地域遼闊少且秉持民族教育應是共好

合作的精神，特辦理此項研習課程。「原住民族文化教育課程實施計畫」，為因應十二年國民教育108課綱之核心素養辯證與實踐，規劃原住民族知識課程及文化學習活動，發展原住民族文化教育融入學校本位課程，提供原住民族重點學校教師研發與實用。積極主動參加總綱、領綱及核心素養課程設計、標準化評量之推廣，提升教師具備民族本位課程與教學設計能力與轉化實踐。

四、推動與培養原住民族群主流化公民素養

部落遊學是近年來興起的深度戶外體驗學習，中心欲結合在地部落辦理體驗、情境、參與的遊學，透過互動讓社會大眾認識部落文化，並藉此認識屏東多元之美，讓更多的縣民能共同參與族群主流化的建構，使其成為縣民的基本公民素養。



希望透過原資中心的導引，讓民族教育成為終身學習的一部分。

相關計畫有「屏東縣排灣族魯凱族部落文化尋美體驗課程非原住民籍師生活動計畫」，台灣族群文化多元，從多元智能的角度誘發學習在落實12國教的環境似乎不為難事，但對弱勢學生而言，多元文化學習似乎是見易行難的親子困境，透過此計畫讓文化有更多機會分享，透過尋美發現不同族群的智慧，擴展學習廣度。「學原住民運動部落非原民籍國高中生遊學趣實施計畫」，因族群主流化是社會重要的人文素養，然對於原住民族的認識，大多數的國高中生都是只從書本裡得知，目前教育部正在推體驗式的戶外教育，希望透過真實的體驗來學習，本中心希望藉由遊學體驗，讓不同族群有互相理解的契機。「原知原謂擂台賽計畫」，本縣雖具有16族的原住民，但學校教育卻甚少系統性的認識，以至對原住民族文化有刻板印象，造成彼此之間的隔閡，為增進國民中小學對於原住民族文化具備相關知能並能彼此對話分享，特辦理此活動。

中心未來展望

綜觀本縣原資中心的工作內容，皆可看見政府團隊的努力與用心，讓原住民族教育成為本縣一大特色，然而政府施



語言是文化的根，要傳承文化必然要先從語言開始！

政必須不斷滾動修正以完善政策，依據原民會2019年10月份的統計，本縣目前的原住民族人口總數為60,510人，佔屏東縣總人口數的7.3%，族群分布比例以排灣、魯凱族前兩名，因此本縣原住民族教育政策的思維，是以「排灣、魯凱」為基底，涵蓋所有族群的需求，未來如何從在地文化的特色，協助學校建構具有在地主體的原住民族課程與評量模式，並

整合族語的傳承與使用，實為未來本縣原資中心政策關懷的重點之一。而從人口的分布中，顯見本縣有近3成族人在非原鄉地區居住與就讀，這些都會區的族人如何去認識理解自己的文化，並營造非原住民籍的縣民友善的空間，這也會是未來本縣原資中心政策關懷的重點。◆



楊美蓮

排灣族，屏東縣泰武鄉泰武村人，1980年生。高雄師範大學教育學系博士生。曾任屏東縣武潭國小主任、長榮百合國小主任、地磨兒國小老師，專長為語言研究、美學教育。現任屏東縣原住民族教育資源中心主任。