



找回蝸牛部落共同記憶

カタツムリ部落の共通の思い出を探し求めて
Recalling the Collective Memory in Kapanan Community

文·圖 | 謝郁如 (屏東縣石門國小校長)

屏東縣石門國小隸屬牡丹鄉，是台灣最南邊的原住民鄉鎮。學校所在位置鄰近牡丹社事件石門戰役的古戰場所在地。學區為整個石門村，屬於南排灣族。由於牡丹社事件後恆春建城，隨著社會制度變遷使得牡丹鄉其他部落逐漸遷移而形成現在的石門部落，因此石門部落與漢人的交流非常頻繁，造成傳統排灣文化逐漸淹沒於歷史的洪流，但也造就了石門部落特殊的原住民文化特色，其中大紅色的服飾及太陽圖騰是與傳統排灣族最大的不同。40年前石門部落生活條件普遍不佳，但部落裡隨處可以撿拾到蝸牛，於是蝸牛成為族人很重要的蛋白質來源。再加上部落鄰近九重溪溫泉區，許多山產店會收購蝸牛作為風味珍饈，婦女們便撿拾蝸牛貼補家用，孩子們也靠蝸牛換取棒棒糖、零用錢。因此在牡丹鄉各部落間傳誦的唸



學弟妹在故事牆前上課。

謠中更有著「石門蝸牛」的流傳，從此蝸牛成為石門部落族人的共同記憶。

從民族教育到新校園運動

石門國小自102學年度開始致力於民族教育的推動，在我們的課程中部落的生活、排灣族的文化就如同蝸牛爬行而過留下來的閃亮痕跡，所以每年歲末時，我們的孩子們會改編老告訴他們的傳說故事、部落遷移史，用戲劇的方式呈

現在家長和部落族人們的面前。103學年度，三年級的孩子們聽到蝸牛的故事，對於族人何時開始吃蝸牛很好奇，所以他們和老師開始去訪問耆老，然後把真實故事轉化為劇本演出，感動了部落裡的vuvu與ina們。104學年度暑假，這群孩子勇敢的加入屏東縣家鄉繪本工作坊，決定把劇本再變成繪本，他們自己寫書、自己畫插圖。105學年度，終於在他們五年級時出版了屬於部落故事的繪本——「幸好有蝸



幸好有蝸牛繪本發表。

vuvu的故事、孩子的文創、部落族人的汗水，在部落與學校的交會點重現，讓孩子們繼續學習、讓族人隨時可以感受，也讓到訪的旅人可以更認識石門部落。



牛」，並且到台北書展說自己部落的故事。

106學年度，這群孩子們六年級了，適逢教育部國教署在推動「原住民族重點學校新校園運動」計畫，我們和部落族人開會，決定讓六年級的孩子們在民族課程上完成最後

一塊拼圖，將他們的繪本轉化為工程，為自己留下一個記憶工程、為學弟妹們創造一個學習場域，更為部落留下一塊屬於部落共同記憶最美麗的風景。於是，vuvu的故事、孩子的文創、部落族人的汗水，在部落與學校的交會點重現，讓孩子們繼續學習、讓族人隨時可以感受，也讓到訪的旅人可以更認識石門部落。因為是部落的共同記憶、孩子們的創作展現，在計畫執行的過程中，不論是家長會、社區發展協會、部落工匠師，甚至受影響最大的石門國小鄰居—天德宮委員會，都全力的支持與配合，為我們移開設施設備、電線桿，也提供我們更多的部落元素和課程素材。因為這個工程，也讓石門國小的師生真正的體會到了「用整個部落的力量拉拔

孩子」的價值。

連結校園與部落的梦想計畫

107年4月，當我們知道可以參加第二階段的評比時，我們的夢更大了。留下共同記憶之後，我們更希望能將學校的閒置空間轉化為連結部落、延續部落故事的共同場域。所以老師帶著六年級的孩子們，又著手規劃石板屋停車場、圖騰階梯，並且和社區發展協會合作設計一個守護大小vuvu的公車亭暨家長接送候車亭。108年六年級畢業了，學弟妹們更接手，用他們拿手的minecraft程式設計軟體設計以蝸牛部落地形為模型、以學弟妹喜好為依據，一個既在地又安全的創意遊戲場。目前這個夢想計畫正在持續執行中，所以新校園運動在石門國小，不僅是美麗記憶的工程，也不僅是課程與學習的展現，更是課程和部落情感的凝聚與延續。



謝郁如

台中市南屯區人，1967年生。屏東教育大學數理研究所科學教育組碩士。現任屏東縣石門國小校長。為孩子搭建一個「探索自己、看見別人、感受環境」的學習鷹架為其辦學理念。