

懷念胡家瑜教授與其最後的一本著作 《他者視線下的地方美感—大英博物館藏臺灣文物》

胡家瑜教授を偲んで 最期の著作

『他者の視線による地域の美的感覚—大英博物館所蔵の台湾の文化財』

Remembering Professor Chia-yu Hu and Her Last Work on Local Aesthetics with Foreign Perceptions: The Taiwan Collections Housed at the British Museum

文 | 黃季平 (本刊本期執行主編) 圖 | 鄭光博 (政治大學民族學系博士)

本書 歷於2018年9月12日在台灣原住民族圖書資訊中心舉辦一場新書發表會，作者胡家瑜教授已經報病缺席了，在寫本文時，胡教授已經辭世了。本書也成為她生平的最後一本著作。

其人與著作

胡家瑜教授，1961-2018，58歲。臺灣大學人類學系教授。英國倫敦大學大學院人類學博士。研究領域是臺灣原住民族物質文化、博物館人類學。臺大人類學系前身臺北帝國大學土俗人種學講座的文物收藏品，變成為她著手的地方，《臺大人類學系伊能藏品研究》(1998)、《道卡斯新港社古文書》(1999)《文物、造型與臺灣原住民藝術—臺大人類學博物館宮川次郎藏品研究》(2015)，陸續整理編目出版成圖錄。另有《針線下的繽紛—大武壠平埔衣飾與



《他者視線下的地方美感—大英博物館藏臺灣文物》一書。

刺繡藏品圖錄》(2014)。

透過物質文化研究的線索，其實她更早以前已經在賽夏族下功夫，《賽夏族的物質文化》(1996)是她年代最早的專書著作。除去博物館文物研究之外，賽夏族是她始終偏愛的民族，將近20年後出版《賽夏族》(2015)可以為證。林修澈主編《論文選集·賽夏學概論》(2006)，檢選論文非常嚴謹，其中也摘錄她的論文〈器物、視覺溝通與社

會記憶—賽夏族儀式器物的初步分析〉，這是她2000年登在《國立台灣大學考古人類學刊》的論文。

2000年以後，她還系統性地調查歐美各大博物館的臺灣藏品。此次，她進一步與英國學人歐尼基博士合作將大英博物館收藏的臺灣文物，編輯成圖錄出版。台灣原住民族文物流落國外，大家素知日本幾家博物館收藏數量不少，而且很多精品，保存情況良好。現在



佳平部落族人在胡家瑜教授追思紀念會的會場上懷念她。



胡家瑜教授的著作。

透過此圖錄，還可以了解大英博物館的臺灣收藏，視野大為拓展。

大英博物館收藏的臺灣文物

大英博物館(British Museum)收藏大約370件早期臺灣文物，大多是19世紀末期至20世紀初期的東西，九成(340件)是原住民族的物品。採集時間在清國時期晚期1860-1890之間有114件，採集者有史溫侯(Robert Swinhoe, 英國在台領事館第一位派駐官員, 1861-66, 在台灣6年)、甘為霖(William Campell, 英國長老教會派駐台灣牧師, 1871-1917, 在台灣46年)、滿三德(John Alexander Man, 清國海關總稅務司駐台官員, 1868-69打狗海關稅務司司長, 涉入羅妹號船難向原住民族琅嶠十八社談判事務), 都是與台灣史關係密切的人物。最大宗的採集者是台灣總督府(1910)捐贈207件。事情緣起是1910年在倫敦有日英博覽會(Japan-British Exhibition), 其中的台

灣館由台灣總督府負責, 博覽會結束後, 總督府將許多參展文物留在倫敦, 其中涉及原住民族的物品則捐給大英博物館。

編纂與努力

胡家瑜為本書耗費時間總計超過十年。在2007年和2008年先以國科會支「臺灣民族學藏品資料跨國研究與交流計畫」研究經費, 前往大英博物館進行最基本也最重要的文物調查研究工作。多年努力終能完成入庫逐件檢視研究文物。

本書有共同和作者者歐尼基(Niki Alsford)。他是英國中央蘭開夏大學語言與國際研究學院、亞洲太平洋研究所副教授, 韓國國際研究中心主任, 同時是倫敦大學亞非學院臺灣研究中心的研究員。他近期的著作在台灣出版〈塵封的瑰寶: 倫敦大學亞非學院特藏臺灣原住民族檔案〉(2017)。

本書精選館藏370件裡的165件文物, 進行入藏歷史脈絡解說和圖像介紹。一本過去的

水準, 解讀非常詳盡細致, 可以一窺19世紀末清國晚期的台灣原住民族文物的面貌。本書出版後, 胡教授因病辭世, 這是她的最後一本著作, 彌足珍貴。

令人欣賞的生命態度

在我還是民族系碩士班學生的時候就聽聞胡家瑜老師的名字, 知道她是美女教授, 研究賽夏族。跟胡老師熟悉起來是前年擔任文資局民俗輔導團的訪視委員, 有機會和胡老師一起到花東高雄訪視, 長時間的坐火車讓我們有機會聊天, 令我最震撼的故事是她與癌症的搏鬥歷程, 她在面對癌症的態度是這麼的率性與灑脫, 不是一般人可以做到的。幾次短暫相處, 我就喜歡上她的個性與談吐, 既直爽又細膩, 給人溫暖又不做作。我相信當她的朋友、同事、學生都是件幸福的事, 因為從她認真面對生命的態度可以讓我們體悟到生活的意義與人生的價值。◆