

國幼班是原住民學前教育的 危機或轉機？

小学校付属幼稚園は原住民就学前教育の危機か転機か

Are Preschool Programs at Elementary Schools a Crisis or a Turning Point for Aboriginal Preschool Education?

文・圖 | palalavi adus 余桂榕 (東華大學多元文化教育研究所碩士)

我是一位幼稚園老師，前些日子受邀到屏東一個排灣族部落，與該部落地區的相關人士，針對部落婦女互助托育的計畫與想法進行討論。此部落計畫試著從社區互助的角度出發，希望能夠發展另一種適合在地部落的托育照顧與教育。她們認為「托育與就業、經濟安定關係密切，要能夠讓部落家長具有較佳的就業條件，而部落社區是婦女與幼兒生活的環境，恢復部落互助照顧教育的機制，能夠支持婦女安心就業，同時提供部落幼童更適合生活脈絡且更多元的文化學習，發展幼童學前的多元文化根柢，而非文化剝奪式的制式教育。」依據《原住民教育法》第十條：「原住民地區應普設公立幼稚園、托兒所，提供原住民幼兒入學機會。原住民幼兒有就讀（托）公立幼稚園、托兒所之優先權。」但目前為止，原住民地區公立幼托園所仍顯不足，部落婦女也無力



教師需要增加多元文化教育的素養與在地視野，才不會讓學幼兒教育淪為一般的數學公式套用。

負擔昂貴的私立幼兒園所費用。

國幼班師資不穩定

目前國幼班開辦的議題與發展有很多的可能性。例如其師資開辦以來都是代課缺，師資



幼兒階段是原住民文化教育的基礎，是各學習階段中，尚存有原住民部落自主性與潛能發展最有利的「文化學習階段」。

的不穩定與流動率，對每年必須疲於奔命考試的代課老師與發展人生重要階段中的幼兒，都是一種相對的考驗與「不得不」；而幾乎開辦在原住民偏遠鄉鎮地區的國幼班，它的教材教法跟坊間一般幼兒教育內容並無明顯不同，的確僅是「國民教育向下延伸一年的試辦」。

幼兒是未來各學習階段的基礎、人格發展的奠基，這是所有理論的共識。而我認為幼兒是原住民文化教育的基礎，是尚存有原住民部落自主性與潛能發展最有利的「文化學習階段」。因為部落孩子若是進入國小、國中學習後，部落日常生活空間的文化洗禮，還能占多少成分？大概只剩下唱唱跳跳的「民族教育課程」及一週一節的「鄉土語言課程」了！

部落空間 幼兒適性教育的最佳場所

母語是唯一最能夠、也最應該在學齡前學習的第一種語言，因為它是未來學習其他語言的基礎。錯過這重要階段，孩子未來還有什麼時間能在「真正的」自然情境中學習自己的生活文化？這是我強調必須善用部落具體空間做「適性教育」的一種立場。

去年八八水災重創許多原住民部落，因住



讓高牆倒下：除了積極善用社區資源，使學校社區化之外，也要追求空間在地化。



余桂榕

台東縣延平鄉布農族，族名 palalavi adus，1978年生。國立屏東科技大學幼兒保育系、幼教師資畢，國立東華大學（美崙校區）多元文化教育研究所碩士畢。致力關懷的議題為台灣原住民婦幼議題、女性主義教育學。

進臨時屋或安置中心，部落婦女們有了暫時「以工代賑」的機會——照顧部落的孩子。而這個由部落婦女照顧部落孩子的景象，其實就是部落所希望的自主教育模式。但這種教育模式的出現，背後卻是諷刺的「制度設計」？原先是部落沒有自主的教育權，必須送孩子上幼兒園、國幼班；現在則是迫於政府設計的災後政策，部落不得不將教育權取回。

部落需要自主的原住民幼兒教育

學齡前孩子的學習，是人生重要發展的關鍵，每一位家長、每一個社會、甚至每一個國家，都希望孩子有愈來愈好的成長與適應潮流的教育設計。這是期待「國幼班」與部落文化教育的交會與交集，以早期經驗的重要性做為幼兒教育的基礎。因此當國幼班出現在部落的時候，是不是也該讓原住民順應具體的空間，做具體的實踐，讓教育「適性」？

萬一國幼班真的變成義務教育取代了原住民的幼兒教育，而整個部落的幼兒教育設計跟主流教育一樣時，部落孩子跟不上學習、母語也不會、歌舞消失、文化涵養不夠，那原住民孩子還有什麼特色可以讓人欣賞？這是在辦理國幼班已經「理所當然」的發展之下，所產生的另一種不同思考的角度。◆