

如何在不山不市的地方 推動兒童讀書會

「山」でも「市」でもない中途半端な土地での児童読書会の推進
How to Start a Children's Book Club in a Place not in Mountains nor in a Town?

文・圖 | 簡美宜 (嘉義大學幼兒教育學系副教授)
林家蕙 (雲林縣正大幼稚園園長)

社區圖書館是社區文化交流的中心，尤其對不是「山地」不是「市區」的偏遠鄉鎮雲林縣土庫鄉而言，更是交通不便的學童倚賴的文化堡壘。教育部在「邁向學習社會白皮書」中都將社區圖書館視為社區居民終身學習及文化藝術推廣的基地，而其中「讀書會」的辦理被視為圖書館的核心工作，「兒童讀書會」更是培植未來書香社會的好方法。



輕鬆的遊戲是讀書會的潤滑劑。

兒童讀書會在台灣

兒童讀書會可補足現行教育體制中的缺憾，學校教育與兒童讀書會的不同處在：被動學習與主動學習；外在遵守與內在認同；灌輸與啟發；單向與多向交流；聽講背誦與

操作實踐。

在民國88年正式統計有1,376個讀書會，實際上存在的讀書會推估約有3,000餘個，並在全



兒童讀書會可補足現行教育體制中的缺憾，學校教育與兒童讀書會的不同處在：被動學習與主動學習；外在遵守與內在認同；灌輸與啟發；單向與多向交流；聽講背誦與操作實踐。

面調查評估下發現讀書會的活動已有初步成效，但是缺乏閱讀習慣仍是一般民眾參與讀書會的主要障礙，也是讀書會活動無法持續推動的主要原因。台灣兒童讀書會正蓬勃發展，例如台北「袋鼠媽媽讀書會」帶領的「小袋鼠讀書會」、台中「七七讀書會」帶領的「小七七讀書會」、兒童文學作家劉清彥帶領的「烤箱讀書會」，兒童文學作家林真美所帶領的「大小讀書會」。

推動兒童讀書會經過

筆者長期推動閱讀工作，對兒童讀書會有莫名的熱情，希望透過研究的過程探討兒童讀書會的學習內涵與成效，做為推動閱讀的立基，更分享知識，協助其他有心人士共襄盛舉。

兒童讀書會選在雲林鄉間的社區圖書館進行，筆者平時在此辦理「義工媽媽說故事」活動，故透過圖書館公告招生自由報名，共招募22名兒童，年齡從8-12歲，男生9名，女生13名。筆者以行動研究法，以活動帶領人所設計的方案，帶領兒童讀書會成員進行共讀、討論、體驗活動、實踐活動，以增進兒童對閱讀文本的理解，為期10週。藉由會後彙整及分析體驗單、實踐單、活動紀錄、活動省思、回饋單等資料，歸納兒童於認知、技能、情意、實踐各方面的改變，以及活動實施的成效與困難。

在社區推廣以生命教育為主的讀書會

筆者以生命教育為讀書會主題，依據主題設計生命的意義、自我探索、生命倫理、超越

等4個單元，設計成「生命的意義」、「倫理-家人/同學/師生」、「自我探索-了解與接納/人格統整/情緒與調適」、「超越」等活動教案。活動進行8次，每週1次，每次2小時，並由研究者和小敏老師分別擔任4次活動帶領人。礙於篇幅，節錄「倫理」主題完整呈現，主題的資料和分析的研究結果如下：

「生命」對國小的學童來說到底是什麼？該用什麼方法告訴他們生命的意義，他們才能理解？他們又能理解到什麼層面？他們知道什麼是死亡嗎？害怕死亡嗎？該告訴他們有關於死亡的事嗎？帶領者對「生命意義」的詮釋是正確的嗎？是否會把偏見傳達給孩子？這些問號在一次一次的專業對話中清晰呈現，支持活動帶領人釐清讀書會主題的思考，並據以引導成員討論，避免帶領人的主觀灌輸，集思廣益，創意發想活動方法；增進活動帶領人的信心，使活動順利進行。

《射日》傳達生命的延續

師生一起閱讀《射日》這則神話故事，故事隱喻著「生命的意義是在為族人謀福利」、「死亡並不是結束」。故事中兒子和孫子延續了爺爺的生命意義，爺爺的精神也支持、鼓勵著兒子和孫子的生命。正是我們想要傳達生命意義和死亡觀念的好教材。

帶領人：爺爺死後他還能幫助把太陽射下來嗎？

帶領人：爺爺死了，身體不在了，可以幫助兒子和孫子達成心願嗎？

小朋友：全數舉手認為可以。（950711活動紀錄）

《先左腳，再右腳》鼓勵兒童為家庭付出

閱讀《先左腳，再右腳》，帶領我們從小朋友的角度看爺爺生病，感受即將失去生命的恐懼；同時也隱喻家中成員對家庭的付出，並鼓勵孩子可以小小的年紀貢獻自己的能力，創造自己生命的價值，而且「家庭」就是最好的起點。這本繪本正好讓師生一起來探索「死亡的不可預測性」、「死亡的特徵」、「造成死亡的原因」、「死亡不是結束」。

帶領人：《先左腳，再右腳》裡「有沒有人能知道爺爺會不會死？」

小朋友：認為「醫生會知道爺爺會不會死」，但是醫生也不知道「何年何月何日會死？」

帶領人：爺爺死了還能和我玩遊戲嗎？還知道我愛他嗎？

小朋友19人都覺得不行。

帶領人：如果爺爺死了還認識我嗎？

僅1人認為認識。

帶領人：怎麼樣才算死掉？

小朋友：動也不動、躺著、不能呼吸、牙齒爛掉、眼睛沒張開、心臟停止。

帶領人：為什麼會死？

小朋友：車禍、生病、腫瘤、撞到東西。

帶領人：死了就結束了嗎？

小朋友：不是。（950711活動紀錄）

綜合上述兩則故事的閱讀與討論發現，小朋友對文本都能達到理解，也能因為團體討論



去年遭逢父殤的孩子，畫出一家人緊密相依的情感。

促進思考並發表意見。在討論生命教育繪本時，雖然有些小朋友較無法用語言清楚表達，但是年紀較大的小朋友在回答時都能獲得他們的認同，無形中也達成同儕鷹架的學習效果。另外，這類型的活動未若學校上課般拘謹，需要某種程度的輕鬆才能鼓勵思考和發表，就如同選材時須將「幽默」列入考慮。但是太混亂、鬆散的活動氣氛也會影響小朋友積極正面思考，其中的拿捏就考驗著活動帶領人的領導能力。

透過作畫與敘述 進行體驗活動

體驗活動的設計，是讓小朋友畫下自己的家人，不管去世與否，並說一說自己的畫。讓孩子畫下心中的家人圖像，孩子會描繪出已過



實際體驗的活動有助孩子對文本的理解，更能將書中描繪的精神和現實生活作一連結，引導孩子體會書本所傳達的更深意義，甚至產生閱讀治療的功效，讓讀書會活動更具價值。

世的祖父母在自己很小的時候疼他的記憶；遭遇喪父之痛的小朋友，道出為媽媽分憂解勞、為家庭付出的期望；單親的小朋友，畫出不告而別、思念已久的媽媽。

嘉嘉：我的阿祖已經過世了，但是我記得他對我很好，小時候都會帶我去商店買東西…，他現在住在天上。

小宇：我們家有爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、哥哥、妹妹和我，沒有人去世。

小魚：我最喜歡和哥哥一起玩。

秀秀：爸爸在去年車禍過世，媽媽很傷心，我希望可以好好幫忙照顧弟弟…我不知道爸爸到哪裡？

豪豪：我的阿祖死掉了，他到天上去了。

永為：我家有爸爸、媽媽和我，媽媽離家出走了…。(950711觀察記錄)

鼓勵實踐 創造生命價值

實際體驗的活動有助孩子對文本的理解，更能將書中描繪的精神和現實生活作一連結，引導孩子體會書本所傳達的更深意義，甚至產生閱讀治療的功效，讓讀書會活動更具價值。在「實踐活動」中，鼓勵小朋友嘗試在家裡做一件有價值的事，發現小朋友多半以做家事或自我負責來回應，藉此學習創造生命的價值。

推行兒童讀書會的成效

由於兒童讀書會是一個混齡團體，混齡團體有助鷹架學習的建立、團體動力的促進。另外，在社區資源整合方面，讀書會的組成可以整合社區中不同領域人才成為專業團隊，對社區形成有利資源。而社區讀書會較校園讀書會缺少威權和強制力，團體氣氛輕鬆、開放的特色，有利於成員主動學習、參與，讀書會主題內容規劃亦可彌補學校教育之不足。而對於讀書會帶領人而言，不啻是藉此教學相長的機會觀摩交流、增進技巧，甚至拓展了生命寬度。◆



畫畫或美勞在讀書會活動中很受歡迎。



簡美宜

嘉義縣民雄鄉人，1965年生。現任嘉義大學幼兒教育學系副教授，持續參與雲林縣、嘉義縣、嘉義市等地社區圖書館的讀書會團體課程規劃設計。



林家蕙

雲林縣斗南鎮人，1968年生。國立嘉義大學教育所博士生。現任雲林縣私立正大幼稚園團長。喜歡閱讀；喜歡和孩子一起閱讀；喜歡把閱讀的快樂和小朋友分享。