

# 原教會議報導

## 第八屆日本台灣學會學術大會

橫田祥子 日本東京都立大學大學院社會科學研究科 博士班

圖片提供 橫田祥子



◀ 台日研究者互相交流。左起第五為在日本講學的鄒族汪明輝教授。

第八屆日本台灣學會學術大會於2006年6月3日（六）在東京國立一橋大學舉行。今年大會論文分成七個主題，由於發表人數多，分為五個場次，分在二個議場同時進行。會中並邀請來自台北大學張勝彥教授以〈戰後台灣的台灣研究：以台灣史研究為主〉發表專題紀念演講。此外大會在閉幕式時，特別為今年1月病逝於台北的前會長石田浩教授舉行追思會。大會分為以下七大主題：

- 一、從弱勢族群來看台灣的多元文化主義
- 二、越境的現代主義：台灣現代詩的展望
- 三、在日本統治之下對台灣的個人言說之探求
- 四、日本、台灣、中國關係史的新展開
- 五、自由題目報告1（歷史）
- 六、自由題目報告2（文學）
- 七、自由題目報告3（政治）

本研討會有三篇與台灣原住民有關的報告：



▼ 大會第一場跟原住民有關場次報告。



第一篇石垣直（東京都立大學大學院）〈現代台灣之多元文化主義以及indigenous rights（原住民的權利）的未來：以有關土地的還我權利運動為例〉，解釋多元文化主義之下的中華民國憲法如何規定indigenous rights，指出哪些問題阻礙了原住民自治區構想的實現。他整理土地管理制度的變遷、台灣原住民之還我土地運動的經過、成果、現今所面對的問題。評論人關西學院大學山路勝彥教授，提出憲法上的問題以及人類學家對在地的貢獻等疑問。

第二篇宮岡真央子（福岡大學）〈「多元文化」言說在台灣：以台灣原住民部落的社區開發為例，探討鄒族部落的觀光化。她指出現行社區開發計畫所預定的社區範圍與傳統鄒族的community不一致，也不讓社區成

員選擇以及決定社區的設計規劃等問題。她認為「多元文化」的普及是否使得固有的文化淪落，所謂「多元文化」的普及是否意味著文化產業化。評論人東華大學吳天泰教授對此提出補充。

第三篇Paul D. Barclay (Lafayette College)

"Abstract Thought as the Lowest Common Denominator: What Early Japanese Travel Narratives to Taiwan's Interior Can Teach Us." (〈小公倍數的抽象思考：早期日本旅行家對台灣山地的言說可以教導我們什麼？〉)，分析在殖民地台灣收集資料的困難點。他以伊能嘉矩和持地六三郎的資料分析當時的政策以及與台灣原住民相關的描述。他將資料收集者與殖民地行政官員分開比較，指出兩者在行為有不同傾向，兩者間的距離導致政策決策上的失誤。

剛好在京都立命館大學擔任訪問學者的鄒族汪明輝教授，也特地趕來東京參與跟原住民研究的討論。在場約有三、四十名研究者，創會會長東京大學若林正文教授亦全程參與「從弱勢族群來看台灣的多元文化主義」主題的發表與討論，可見得這個主題頗受重視。